

EXCLUSIVO
COMO FUNCIONA
O **"ENGORDA-
CRAQUE"**, A NOVA
NEGOCIATA DO
FUTEBOL

SAIBA
POR QUE
EDMUNDO
VIROU UM
ANIMAL
INOFENSIVO



MATTHÄUS
NO FURACÃO,
O DILEMA
DO FLU,
OS GRINGOS
GREMISTAS,
AMOROSO,
LUIZÃO...

O MAIS ODIADO


[P E S Q U I S A P L A C A R]

OUVIMOS **100**
JOGADORES
DO FUTEBOL
BRASILEIRO:
RICARDINHO
TEM FAMA DE MAU



7º GRÁTIS
FASCÍCULO





Meus prêmios não significam nada.

Ronaldo de Assis Moreira é mais conhecido como Ronaldinho Gaúcho. Quando ele está destruindo as defesas adversárias, na verdade não tem a bola amarrada aos pés. Entretanto, parece que tem. Coloque as chuteiras Tiempo Air Legend e você vai entender. Feitas com couro ultramacio, proporcionam uma sensação incomparável e dão vontade de jogar, só por diversão. Quando você joga assim, não tem jeito: você se destaca.

nikefutebol.com

JOGA BONITO



RICARDINHO
Ele virou o mais odiado do Brasil

★ Destaques

53

56

62

66

70

78

+ Sempre em Placar

06 >

08 >

09 >

10 >

18 >

36 >

42 >

86 >

88 >

91 >

96 >

98 >



PATROCINAMOS GRANDES DESEMPENHOS.

Segurança, performance, controle,
Patrocínio Oficial da Copa do Mundo FIFA 2006.

Só uma grande paixão entrega tanto.

Pneus Continental. A técnica,
a gente traz. A alma, o Brasil põe.

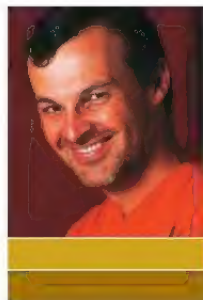


Official Partner of
the FIFA World Cup™



0800 170061 www.conti.com.br

Continental 
Pneus de tecnologia alemã.



Quem olha os abraços apertados e os beijos numa comemoração de gol nem imagina. Nem só de amor e amizades vive o futebol. Por trás da camaradagem da bola há inveja, traição e ódio, muito ódio. Basta uma conversa mais demorada com os boleiros para descobrir antipatias pesadas. Por isso, Placar decidiu fazer uma pesquisa pelos principais clubes do nosso futebol. Deu trabalho, não é uma investigação simples. Nossos repórteres procuraram os principais jogadores de cada equipe, os formadores de opinião, e só depois de garantir sigilo absoluto para os votantes conseguimos as respostas. Alguns se abstiveram, outros fizeram absoluta questão de se expressar. O diálogo de um de nossos repórteres com um jogador que já foi de Seleção resume bem a cautela e a vontade de falar de desafetos.

- Pô... Eu não odeio ninguém... Mas está cheio de vagabundo por aí...
- Então dê o nome de um vagabundo...
- Deixa para lá...
- Um ex-companheiro seu está liderando...
- Quem? O Ricardinho? Então pode botar o nome dele. É puxa-saco de

comissão técnica e dedo-duro de dirigente.

A vitória do meia corintiano surpreenderá muita gente. Enquanto a reportagem se desenrolava, fizemos a pergunta para amigos que não são do meio futebolístico. A maioria achava que um Romário ou Edmundo da vida venceria fácil. Articulado e educado, Ricardinho ganhou por larga margem. Venceu baderneiros, zagueiros violentos e marqueteiros. A partir da página 44 contamos os bastidores dessa complicada eleição. Ouvimos o próprio Ricardinho que recebeu nossa reportagem com educação e coragem. Entristecido, encarou de frente o ódio de seus pares. E, por fim, discutimos se faz mesmo sentido odiar um jogador como Ricardinho.



Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomas Souto Corrêa
Presidente Executivo: Maurício Mauro
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sídney Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora de Publicidade Corporativa: Thaís Chede Soares B. Barreto
Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes
Diretor de Núcleo: Alfredo Ogawa



Diretor de Redação: Sérgio Xavier Filho

Editor Especial: Amaldo Ribeiro **Diretor de Arte:** Rodrigo Maroja **Editores:** Gian Oddi e Maurício Ribeiro de Barros **Repórter Especial:** André Rizek **Coordenação:** Silvana Ribeiro **Atendimento ao leitor:** Virgílio Sousa **Colaboradores:** Alexandre Battaglini (editor de fotografia), Rogério Andrade (editor de arte), Paulo Tescaro e Jonas Oliveira (repórteres), Antonio Carlos Castro e Ramon E. Muniz (designers) e Renato Pizzatto (fotojornal)

www.placar.com.br

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti
Serviços editoriais: Wagner Barreira Depto. de Documentação
e Abril Press: Grace de Souza Correspondente Internacional: Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócio:** Eliane Pinho, Leticia Di Lello, Maria Luzia Marot, Marcela Cavalcanti, Marcelo Doria, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vladimir Adenildo, William Lino **PUBLICIDADE REGIONAL** Diretor: Jacques Baist Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO** Diretor: Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN TURISMO/TECNOLOGIA** Gerente: Marcus Gomes **Executivos de Negócio:** Alessandra Sisti D'Amato, Andrea Babst, Emiliano Hausman, Luciano Almeida, Marcello Almeida, Marcia Marini, Nanci Garcia, Renata Mitelli **MARKETING E CIRCULAÇÃO** Gerente de Marketing: Marcelo Moraes e Erica Lemos **Gerente de Produto:** Gabriela Nunes **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Euvaldo Nadi Lima Junior **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Diretor: Auro Iasi **Gerente:** Fábio Luis dos Santos **Analista:** Tóles Bombicini **Processos:** Ricardo Carvalho **ASSINATURAS** Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Ciolia

Publicidade São Paulo www.publilubri.com.br **Classificados** tel. 0800-7012066, Grande São Paulo tel. 3037-2700 **ESCRITÓRIOS E REPRESENTANTES DE PUBLICIDADE NO BRASIL:** Central-SP tel. (11) 3037-6584 **Bauru** Grotto's Mídia Representações Comerciais, tel. (14) 3227-0378, e-mail: grotto's@grotto'smidia.com.br **Belém** SRS Propaganda e Representações Ltda, tel. (91) 3272-8195, e-mail: tania.alves@veloxmail.com.br **Belo Horizonte** tel. (51) 3282-0630, fax (51) 3282-0632 **Blumenau** M. Mandi Representações, tel. (47) 3329-3820, fax (47) 3329-6191 **Brasília** Excitória, tel. (61) 3315-7554/55/56/57, fax (61) 3315-7558, Representante: Carvalhaw Marketing Ltda., tel. (61) 3426-7342/ 3223-0736/ 3225-2946/ 3223-7778, fax (61) 3321-1943, e-mail: starlink@uol.com.br **Campinas** CZ Press Com. e Representações, tel. (19) 3237-7875, e-mail: czpress@czpress.com.br **Campo Grande** Joimar Promoções Artísticas Ltda, tel. (67) 3382-2139, e-mail: joao_galvao@hotmail.com **Cuiabá** Fénix Propaganda Ltda., tel. (65) 9235-7446/9602-3419, e-mail: lucianooliveira@uol.com.br **Curitiba** Escritório, tel. (41) 3250-8000/8050/8040/8050/8080, fax (41) 3252-7130, Representante: Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., tel. (41) 3254-1224, e-mail: viamidia@viamidia.com.br **Florianópolis** Interviú Publicidade Ltda, tel. (48) 3232-3637, fax (48) 3232-782, e-mail: lgorjuno@interviucabril.com.br **Fortaleza** Mídia Solution Repres. e Negoc. em Mídia de Comunicação, tel. (85) 3264-3939, e-mail: midiasolution@midiasolution.net **Goiania** Middle West Representações Ltda., tel. (62) 3215-5158, fax (62) 3215-9007, e-mail: publicidade@middlewest.com.br **Joinville** Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., tel. (47) 3453-2725, e-mail: viamidiajoinville@viamidia.com.br **Mauá** Paper Comunicações, tel. (92) 3658-7588, e-mail: paper@interviust.com.br **Maringá** Alitude de Comunicação e Representação, tel. (44) 3028-6989, e-mail: m.altitude@uol.com.br **Porto Alegre** Escritório, tel. (51) 3327-2850, fax (51) 3327-2855, Representante: Print Sul Veículos de Comunicação Ltda., tel. (51) 3328-1344/3823-4954, e-mail: ricardo@printsul.com.br **Mulhens** Representações Comerciais, tel. (51) 3328-1271, e-mail: mulhens@uol.com.br **Rio de Janeiro** pub: tel. (21) 2546-8282, fax (21) 2546-8255 **Salvador** AGM Consultoria Public. e Representação, tel. (71) 3541-4992/1765/9824/9827, fax: (71) 3541-4996, e-mail: abrilagm@uol.com.br **Vitória** ZMR - Zambra Marketing Representações, tel. (27) 3315-6952, e-mail: samuelzambra@interviup.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manejando **Núcleo Comportamento:** Ana Maria, Claudia, Nova, Faça e Venda, Viva! **Mais Nucleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde, Vida Simples **Núcleo Jovem:** Bizz, Capricho, Flashback, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Rocio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Bravo, Guia do Estudante **Núcleo Homem:** Playboy, Vip **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebidades:** Configo!, Minha Novela, Titi **Núcleo Motor Esportes:** Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

PLACAR nº 1292 (ISSN 0104-1762), ano 35, março de 2006, é uma publicação mensal da Editora Abril. Edições anteriores: vendidas exclusivamente em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite na sua jornalística. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **PLACAR** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112
Demais localidades: 0800-704-2112 www.abril.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121
Demais localidades: 0800-701-2828 www.assinabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do O, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP

ANER



Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Maurício Mauro, Thomas Souto Corrêa
Presidente Executivo: Maurício Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Eliane Lustosa, Marcia Ogliara, Valters Perquin

www.abril.com.br

9 CANAIS COM TUDO SOBRE A COPA.



TODOS OS JOGOS DA COPA COM QUALIDADE DIGITAL SÓ NA TVA:

- 4 CANAIS ESPN + 2 BANDSPORTS.
- CONTEÚDO EXCLUSIVO DA PLACAR NO CANAL TVA.
- GLOBO COM QUALIDADE DIGITAL.
- CONTEÚDO EM FORMATO WIDESCREEN.

- AVISO DOS HORÁRIOS DOS JOGOS NO SEU CELULAR.
- GRAVE E REVEJA PROGRAMAS NA HORA EM QUE VOCÊ QUISER SEM PARAR A SUA PROGRAMAÇÃO. VOCÊ PODE PAUSAR A PROGRAMAÇÃO AO VIVO COM O SEU TVA DVR RÁPIDO, DIRETO E SIMPLES DE USAR.

ADESÃO GRATUITA.

ASSINE JÁ. PACOTES COM
10 CANAIS HBO A PARTIR DE

R\$ **41,90**

OFERTA VÁLIDA POR TRÊS MESES.

Ligue já:

3038-5786

tva.com.br



E você ainda pode ir para a Alemanha 2006. Veja o regulamento no site www.tva.com.br



Muito mais pra você.



que muito Estadual ”

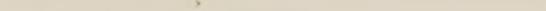
Gostei muito dos "10 Mandamentos do Zagueirão", publicado na edição de fevereiro.

Erratas

Continuem com as outras posições. Até me atrevo a elaborar alguns mandamentos para o goleiro:

- 1- Reclamará da zaga sempre que "catar borboletas";
- 2- Usará sempre camisas espalhafatosas e diferentes para que notem a sua presença em campo.

O resto deixo por conta de vocês.



... ..

PSV Eindhoven-HOL

▶ [Download the full report](#)

▶ [Download the full report](#)

▶

▶

Barcelona

Romero x Placa



*Sob efeito
de Drogba*

*O muro mais
caro do mundo*



*Rala quem
precisa,
descansa
quem pode*





*Pedaaala,
Lipatin!*

Ele foi o autor da maior declaração de amor da história da humanidade. Aquele "Te amo, Regina" foi visto por dois bilhões de pessoas que estavam ligadas pela tevê na festa brasileira após os 2 x 0 sobre a Alemanha, na final da Copa de 2002, no Japão e que ouviram falar, pela primeira vez, que existia um lugar no mundo chamado Jardim Irene.

O Jardim Irene é o bairro pobre na Zona Sul de São Paulo onde Marcos Evangelista de Moraes nasceu, há 35 anos. Regina é a namorada daqueles tempos bucólicos, quando nem nos melhores sonhos Marcos acreditava que poderia ser Cafu, um jogador de futebol famoso, rico, capitão da Seleção, que participaria de três finais consecutivas de Copa do Mundo, que ganharia duas delas, que criaria uma fundação para cuidar dos garotos que, como ele, nasceram na mesma Zona Sul de São Paulo. Se tinha uma certeza, era a de que se casaria com a mesma Regina, mãe de seus filhos.

Neste momento, Cafu está sofrendo. O pai de Regina morreu há poucos meses. Seu próprio pai, Celso, enfrenta uma doença grave. O jogador definiu os últimos 100 dias de sua vida como "um inferno".

Dentro de campo, as coisas também não vão bem. Reserva pela primeira vez desde 1990, quando o lendário Telê Santana o efetivou no time do São Paulo, passou a ser questionado. Se não é titular do Milan, como pode ser da Seleção? Cafu já não tem o mesmo vigor. Não joga mais tanto quanto antes. Está em má fase. E seu reserva, Cícinho, brilha como nunca no Real Madrid. A coisa não poderia piorar. Por isso, Cafu teve que operar o joelho para curar uma lesão no menisco. Um mês parado. Justamente ele, que quase nunca se machucou.

Depois, retomará os treinos, lutará novamente por um espaço no Milan. Já será abril. Terá um mês para convencer Parreira de que deve ir à Copa. E o técnico tem dito que

confia nele, que conta com ele para o Mundial. Crava que ele é seu titular e pronto.

Cafu é dos grandes. Um superatleta. Mas nunca foi ananidade. No início, chegou a ser ridicularizado pelo apelido simplório. Segura em frente. Comendo pelas beiradas, chegou ao auge em 2002, quando ganhou a faixa de capitão de Felipe e pôde levantar a taça do penta. O escolhido de Scolari era Emerson, mas o volante machucou o ombro na véspera da estreia e acabou cortado. Sobrou para ele.

Cafu foi escolhido mais pela longevidade na Seleção que por seu "espírito de liderança". Ele não se parecia em nada com o antecessor Dunga, o capitão que liderava o time no "grito" em 1994 e 1998. "A minha personalidade não é de abrir os braços, de berrar de xingar. Porque acho que o pior momento é quando seu companheiro erra um passe e você abre os braços e xinga. Tem gente que reage bem, mas tem muita gente que afunda. Eu prefiro falar: 'Vamos lá! A prova, mas você vai acertar!'".

Essa foi uma das declarações de Cafu numa entrevista surpreendente para Placar, durante a Copa de 2002. "Sabe o que é mais importante? Que eu nunca maltrate ninguém, nunca precise pisar em ninguém e nunca precise convidar ninguém para tomar um café, para que eu fosse convocado para a Seleção Brasileira ou para que fizessem bem de mim" emendou o capitão.

Não duvide que Cafu possa se recuperar. Que ele possa estar na Alemanha. Que possa ser titular. E não duvide que ele possa erguer sua terceira Copa do Mundo. Porque tudo isso, no atual cenário, é improvável. Mas o improvável parece não assustá-lo. Diante das críticas, anda-se com mais esta. "Sempre me pegam para Cristo. Em 94, eu era novo. Em 98, não sabia cruzar. Em 2002, não sabia marcar. Agora, sou velho. Quero saber o que vão dizer em 2006".





A torcida do Brasiliense não quer saber mais de medalhões. Ano passado, o clube contratou Marcelinho Carioca, Vampeta, Alex Oliveira e Oseas e terminou o ano rebaixado à Série B do Brasileiro. A tragédia, no entanto, acabou aumentando o moral do meia Irineu, que acompanha o time desde 2003 e voltou a ser a estrela solitária do Jacaré. "A gente se juiu muito no ano passado" diz o atleta. Para Irineu, aquela foi "a pior equipe que peguei em 11 anos de carreira". O individualismo de alguns jogadores, a falta de entusiasmo e o clima pesado na concentração foram, para o jogador, as causas do fracasso.

"Ano passado, não tinha companheirismo. Com nome ou sem nome, os jogadores precisam querer ganhar" diz. "Podia vir até o Papa, o melhor treinador do mundo, mas aquele time não ia lugar nenhum."

Ao falar do time deste ano, as feições de Irineu mudam. "O clima é outro" diz. "Para mim, voltar à Série A é questão de honra."

No início do ano, Irineu diz que recusou uma proposta do futebol árabe porque o Brasiliense lhe garantiu "tranquilidade, segurança e dinheiro". As cifras ele mantém em sigilo. "Sou rico de saúde" brinca Irineu, que acaba de comprar uma casa na área mais nobre de Brasília para acomodar a família. "Eu gosto muito de Brasília. Aí brinco

com o presidente (do time, Luiz Estevão) dizendo que se ele quiser fazer um contrato comigo até o final da minha carreira, eu não tenho problema nenhum."

Irineu e Luiz Estevão têm um diálogo aberto, e o ex-senador o consulta sobre vários assuntos, inclusive contratações. A boa relação com o time também alimenta os planos de Irineu para o futuro. Ele pretende fundar uma escola de futebol na capital em parceria com o Brasiliense para treinar os futuros craques do Jacaré.



Quando acertou com o Vasco. Edilson de xoua bem claro: só apareceria para treinar depois do Carnaval. O Capetuba queria apagar a decepção do ano anterior. "Ele ainda está traumatizado com o que aconteceu no ano passado" diz um amigo do jogador. Em dezembro de 2004, Edilson viajou para os Emirados Árabes a fim de assinar com o Al Ain. Deveria ser uma viagem rápida. Ele fazia exames médicos, fechava o contrato e voltaria ao Brasil para passar o Réveillon com a família e o Carnaval com os amigos, desfilando no trio e ético do bloco Broder de sua propriedade. Mas os árabes só aceitaram fechar negócio se o jogador ficasse de vez. Edilson acabou ficando sem Carnaval, tendo que cumprir até o final o contrato de cinco meses com os árabes.

Vamp e sua turma

Enquanto seu amigo Edilson aguardava pelo desfile nas ruas de Salvador, Vampeta, contratado

pelo Goiás, já havia tido seu grande momento na avenida. Celebre por se referir aos são-paulinos como "os bambas", ele decidiu aderir: foi o padrinho da Parada do Orgulho Gay de Nazaré das Farinhas, sua cidade natal no interior da Bahia. Segundo os participantes, Vampeta já posou para a capa de uma revista destinada ao público gay, bancou as bandas e o trio elétrico que animaram a rapaziada.

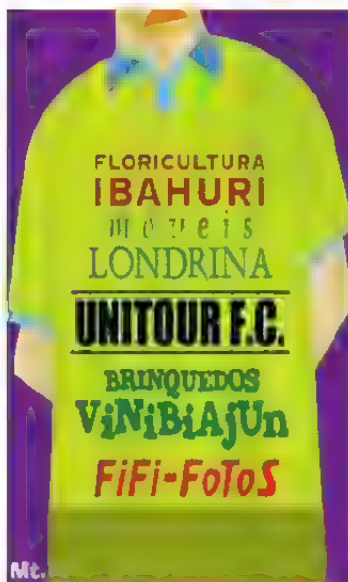


Rodrigo Fial, Lúcio, Assis, Pili, Adriano, Caico, Dodô, Lopes, Cato, Fábio Junior

★ Separados no nascimento

Corde de um, fio de outro: as intrigas, semelhanças e descobertas por trás da equipe de Placar.

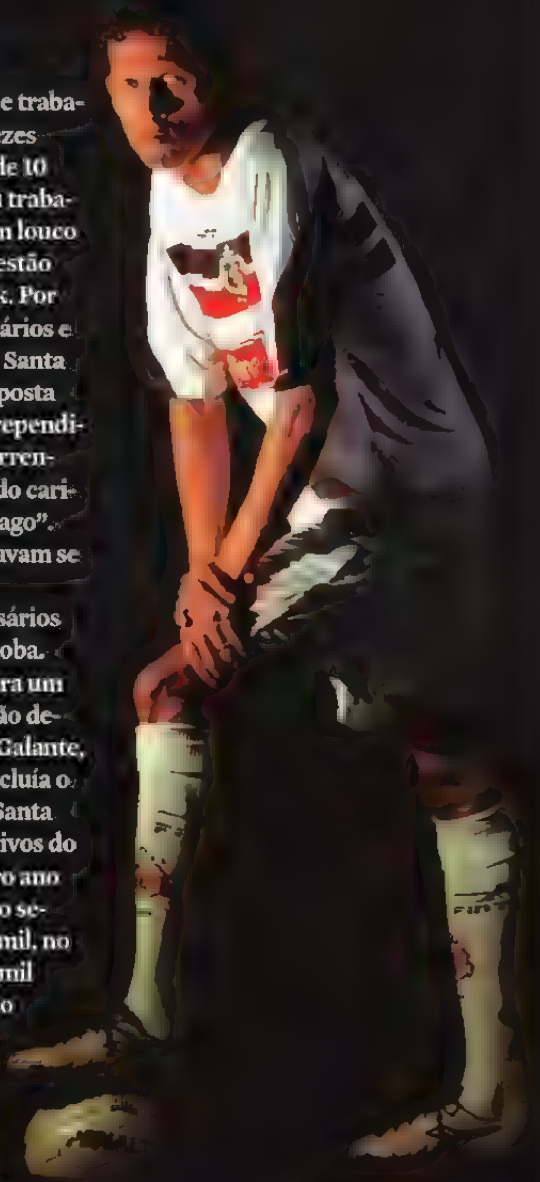




Que tal receber uma proposta de trabalho onde seu salário será três vezes maior? E com reajustes anuais de 10 mil reais? E num lugar onde seu trabalho aparecerá ainda mais? Só um louco recusaria. Pois o "louco" em questão atende pelo nome de Rosembrik. Por desavenças com os seus empresários e excesso de confiança, o meia do Santa Cruz desprezou uma ótima proposta do São Caetano. E se mostra arrependido. "Se fosse agora, livre, iria correndo", afirma o hábil meia chamado carinhosamente pela torcida de "Mago". "Antes, havia dois caras que estavam se metendo na minha vida", diz.

Os "caras" são os seus empresários José Luís Galante e Mariano Groba. "Eles prometeram me dar de cara um apartamento e 100 mil reais e não deram nada", diz. De acordo com Galante, o negócio com o São Caetano incluía o pagamento de 650 mil reais ao Santa Cruz por metade dos direitos federativos do atleta, que receberia no primeiro ano salário de 40 mil reais; 50 mil, no segundo; 60 mil, no terceiro; e 70 mil, no quarto — além das luvas de 100 mil reais, que seriam pagas quando o atleta fosse para o ABC. "Conseguimos um contrato de pouco mais de 1 milhão de dólares em quatro anos e Rosembrik jogou tudo fora", afirma o empresário. Apesar de o meia se dizer "livre", Galante garante que o contrato que une as duas partes insatisfeitas vai até 2007.

Rosembrik acredita que recuperará o terreno perdido. "Assim como fui destaque na Série B ano passado, posso jogar o Brasileirão pelo Santa", afirma o Mago de 26 anos, que já foi carregador de carne no matadouro de São Lou-



renço da Mata, a 18 km do Recife. O jeitão desbocado e a fama de farista retardaram o aparecimento de Rosembrik para o futebol nacional. "Antes eu vivia na bagaceira (farra)", diz. "Givanildo (Oliveira, técnico do Santa) fez minha vida mudar e me ensinou a ser profissional. É como um pai."

"Pedaaaaaala, Robinho!"



Todo mês
nas bancas.



WOLFF & ABT

Então, também acontece fora de campo.
Revista Placar. Muito além das linhas.

Rupturas de ligamentos, exames de ressonância, cirurgias, meses de recuperação. Esta cruz parece ter um peso maior na Toca da Raposa. O mais recente drama é de Araujo, que sofreu lesões no ligamento cruzado anterior, no menisco lateral, na cartilagem lateral e no ligamento lateral do joelho direito. Mas ele não está só: desde 2003, 13 jogadores ceiteiros sofreram contusões graves e amargaram o estaleiro.

Antes de Araujo, a polêmica havia sido levantada na ida de Maurinho para o São Paulo. O lateral, a zava rompido o ligamento cruzado anterior em 2004 e estava afastado desde setembro devido a uma fratura na perna direita. Nos exames do clube paulista, apareceu uma lesão na cartilagem do joelho direito operado no Cruzeiro. Detalhe: até então, tremava normalmente na Raposa. Os clubes decidiram: se por nova cirurgia.

Edu Dracena e outro que acaba de retornar de oito meses de recuperação, após romper o ligamento cruzado anterior do joelho direito. O zagueiro preferiu não ser operado no clube — assistiu como o meia Kerlon, que sofreu uma lesão no tornozelo esquerdo. Do grupo afeta, recuperaram-se de contusões o lateral-esquerdo Leandro e o volante Fábio Santos. O meia Martinez já rompeu o ligamento cruzado e lesionou o menisco do joelho direito. Mas o recordista é o meia Sandro: quatro cirurgias no joelho direito em três anos.

A lista de ex-jogadores lesionados na história recente da Raposa é ainda mais extensa. Enquanto esteve no Cruzeiro, o goleiro Andre (hoje no Juventude) rompeu os ligamentos cruzados de ambos os joelhos e acionou o chuveiro na Justiça pelos danos ocasionados pelas lesões. Marcelo Batatais do Coritiba, rompeu o ligamento cruzado anterior do joelho direito. O goleiro Gomes, do PSV, o meia Wendell, do Santos, o zagueiro Gladstone, do Verona-ITA, e o atacante Aristizábal, do Atlético Nacional-COL, sofreram artroscopias após lesões no menisco medial. As incertezas parecem recair não apenas sobre as razões das graves lesões em jogadores do Cruzeiro nos últimos tempos, como também sobre os responsáveis por garantir a eficiência dos tratamentos para curá-las.



Marcelinho, você não sabe o que me fez sofrer. Quase me matou do coração quando aquele pênalti em 2000 (contra o Palmeiras, na Libertadores). Não acredito!”



Há quem diga que ele só está solto porque é filho do Pele. Mas, se não fosse por isso, ele nem seria preso.”

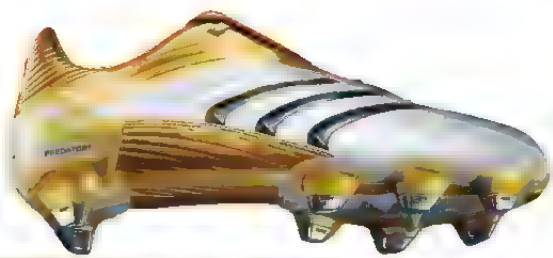
Em janeiro, o lateral-direito Rissuti negociou sua ida para o Fluminense. Jornais e sites identificaram seu procurador como sendo “o ex-jogador Paulinho Criciúma”. De Florianópolis, onde mora, o hoje técnico Paulinho Criciúma, ex-atacante que marcou época no Botafogo no final dos anos 80, se revoltou. Disparou um e-mail para jornalistas e profissionais de futebol, tentando explicar que o tal empresário não era ele. “Venho aqui, publicamente, exigir que esse cidadão, cuja atitude irresponsável e rasteira muito tem me prejudicado profissionalmente, pare de utilizar o nome ‘Paulinho Criciúma’, que certamente o tem beneficiado, e muito, dada a maneira como o meu nome é respeitado no meio esportivo”, dizia. O empre-



sário de Rissuti se defendeu: “Meu nome é Emerson Fernando Serafini. Nunca me apresentei como Paulinho Criciúma. Ganhei esse apelido porque, na época que jogava, parecia com ele. Esse nome não está patentizado. Eu conheço,

por exemplo, vários jogadores. Mas João Paulo, se o Paulinho Criciúma quiser falar comigo, estou à disposição. Mas acho que não o estou prejudicando. Está sendo até bom pra ele, que andava meio sumido.”





ADIDAS



DIADORA



LOTTO

NIKE



UMERO



UMERO



MIZUNO



MARÇO 2006



Torço para que o Lopes cada vez mais dê certo no clube de lá, porque senão tenho certeza que a MSI vai partir com tudo para cima de mim



Se ele (Leão) quiser, não tem problema. Ele é meu amigo e só precisa me ligar que eu falo com o Kia e abro mão porque ele (Leão) é meu camarada

Quando recebeu a encomenda da Ponte Preta, Claudemir Lorenti, dono de uma pequena empresa de estamparia e confecção em Campinas, achou que fosse brincadeira. "Nunca pensei que um dia eu iria fornecer o uniforme para um time da Primeira Divisão...", diz. O clube recorreu a ele porque, depois da quebra de contrato com a Kelme, a Diadora, nova fornecedora, não conseguiu preparar as camisas a tempo de estreiar no Paulistão.

A empresa de Claudemir é conhecida por prestar serviços para grandes lojas de materiais esportivos. Mas até então se restringia a colocar números, nomes e propagandas em camisas de grandes clubes.

A Macaca jogou por sete rodadas com o material do ponte-pretano Claudemir. Na oficina, no quintal de sua casa, fez mais de 200 camisas. "Fiz até a do goleiro Jean, de mangas curtas. Mas o mais legal foi ver meu time do coração jogar o único Dérbi (jogo contra o Guarani) do ano com a camisa feita por mim. Nunca pensei que ia chegar a esse ponto."

Curiosamente, Claudemir também preparou as camisas do Guarani para esse jogo, colando estampas dos patrocinadores. "Fiz uma mandinga na camisa 9 deles". Mas parece que não funcionou. Edmilson, dono da 9 do Bugre, fez um golaço de bicicleta no clássico, que terminou 2 x 2.

Dicionário da bola

Placar traduz os novos e velhos vocábulos do futebol



BATA UM BOLÃO COM PRUDENCE

Defenda o meio de
campo e ataque
com categoria.
Se é Prudence,
pode confiar.



PRESERVATIVOS

Prudence

PODE CONFIAR.



O me o Tcheco diz que não sente saudades da Arábia Saudita. Apesar de ter conquistado títulos e dinheiro no Al-Itihad, ele não se adaptou aos costumes locais. Contratado em 2003, Tcheco jogou três temporadas no clube (em 2005, ele foi emprestado durante seis meses ao Santos). Ao final do contrato com os árabes, em dezembro, o meia foi repatriado pelo Grêmio. Abaixo, algumas histórias vividas por ele na terra das 1001 Noites.



TAXI OOOO



COMENDO ESCONDIDO



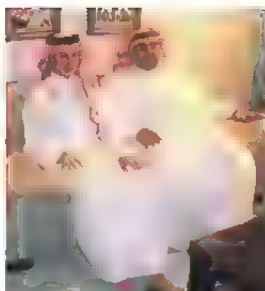
FALTOU DESCULPA



NA TERRA DE OSAMA



AJUDEI-HO, TEM QUE REZAR



Lendas da bola

O incrível, o impressionante, o sobrenatural. Histórias que os gramados não contam

NEM TUDO QUE RELUZ É RÉPLICA

de Márcio Regener

A fim de agitar o campeonato, o presidente lançou um prêmio destinado ao artilheiro da competição.



A coisa era simples: quem chegasse ao mil gols levava a mais perfeita réplica da taça Jules Rimet!



O prêmio visava com isso gerar um campeonato com o maior saldo de gols jamais visto na história.



O tiro saiu pela culatra: o regulamento era muito vago, e os advogados logo acharam brechas para beneficiar seus clientes.



E, assim, valia gol de tudo quanto era jeito, data ou forma!



E, no final do torneio, o veterano atacante Nuno acabou atingindo os 1000 gols, faturando assim o prêmio.



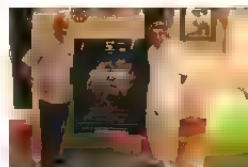
A cerimônia de entrega da taça foi a única crise que teve destaque na mídia.



Pois se o desafio foi fútil, pelo menos a réplica do troféu não poderia ser mais fiel.



... Um balde de ouro decorado!



MORTOS-VIVOS



Jorge Mendonça é o retrato de sua geração (e das anteriores). Brilhante, rápida ascensão, decadência inevitável e queda brutal para quem um dia já foi aplaudido de pé. Atletas deveriam ter saúde e viver muito. A queda levou embora Jorge Pinto Mendonça aos 51 anos.

Nasceu em 6 de junho de 1954 em Silva Jardim, estado do Rio de Janeiro. Começou no Bangu em 1972, onde marcou 23 gols. No ano seguinte, virou ídolo em Recife, graças à torcida do Náutico, onde jogou três anos e ganhou o Estadual de 1974. Nesse mesmo ano, o Náutico emplacou 8 x 0 no time do Santo Amaro — os oito gols de Mendonça.

Jorge Mendonça foi contratado pelo Palmeiras em 1976. No mesmo ano, foi campeão paulista com a camisa verde, tabelando com o divino Ademir da Guia. Marcou o gol que definiu a final contra o XV de Piracicaba, um dos 102 que fez com a camisa verde. Na fase palmeirense, Jorge Mendonça foi também um dos “campeões morais” da Seleção Brasileira invicta de 1978. Na Copa da Argentina, entrou na terceira partida (quando ajudou a ganhar da Áustria) e praticamente “roubou” o lugar de Zico. Na Seleção, nunca perdeu. Foram 7 vitórias e 4 empates. No alviverde, Telê Santana não gostava de sua vida extra-campo, regada a baladas, e sempre tentou em vão enquadrá-lo.

Mendonça tinha grande visão de jogo e era ótimo nos passes, cabeçadas e em cobranças de faltas. Durante a década de 1980, peregrinou por vários clubes e teve mais momentos de glória, especialmente no Guarani — foi o



maior artilheiro do Brasil em 1981: 58 gols. Encerrou a carreira em 1991, no Paulista de Jundiaí, aos 37 anos.

A mulher o deixou e levou os três filhos, duas meninas e Jorge Junior. Mendonça dizia que tinha sido um golpe da família dela. A separação dizimou seu patrimônio: uma empresa de ônibus, carros, imóveis, linhas telefônicas, no tempo em que elas eram investimento. Em 1997, declarou ao jornal *O Globo*: “Não tenho mais nada.”

Jorge não andava desocupado. Ele era o coordenador do Projeto Bugrinho, a seleção de garotos (carentes) para as categorias de base do Guarani. Ganhava menos de mil reais, mas o emprego levantou seu moral. Foi um bom profissional até o fim. Mas não estava feliz. Vivia só e pobre, e continuava tendo problemas com o álcool, a gota e a artrite. A depressão e a cerveja acabaram até com a alegria das peladas com amigos.

Com 51 anos, Jorge Mendonça estava debilitado e sofrendo com a pressão alta. Perdeu até a casa onde morava e vivia com os pais e a irmã. Sentiu as dores no peito no vestiário do Brinco de Ouro, o estádio do Bugre. Chegou sem vida ao hospital. Um infarto derrubou de vez o meia direita no último dia 17 de fevereiro.

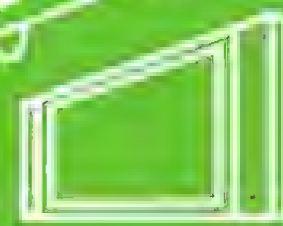
Quinhentas pessoas compareceram ao enterro no cemitério das Acácias em Valinhos. E ninguém resumiu melhor a vida de Jorge Mendonça quanto o meia Dicá: “O jogador vive uma fantasia por 15 a 20 anos. Depois, é difícil cair na realidade. Eu mesmo, às vezes, sonho que estou jogando futebol”.

o próximo convocado
pode ser você.

- BRASIL
HEXACAMPEÃO = BRASILIEN SECHSFACH
WELTMEISTER

Quer arrampantar
a Noiva de portinho?

Die Valgen



19.

- $\Gamma(A \vee B) \rightarrow \Gamma(A) \vee \Gamma(B)$
- $\Gamma(A \wedge B) \rightarrow \Gamma(A) \wedge \Gamma(B)$
- $\Gamma(A \rightarrow B) \rightarrow \Gamma(A) \rightarrow \Gamma(B)$
- $\Gamma(A \leftrightarrow B) \rightarrow \Gamma(A) \leftrightarrow \Gamma(B)$

"Qual editora leva você para a Alemanha?"

\mathbb{R}^n is a vector space over \mathbb{R} with the usual addition and scalar multiplication. The norm $\|\cdot\|$ is defined by $\|x\| = \sqrt{x_1^2 + \dots + x_n^2}$. The inner product $\langle \cdot, \cdot \rangle$ is defined by $\langle x, y \rangle = x_1 y_1 + \dots + x_n y_n$. The orthogonal complement of a subspace U is denoted by U^\perp . The orthogonal projection of a vector x onto a subspace U is denoted by $P_U x$. The orthogonal projection of a vector x onto a subspace U is denoted by $P_U x$.



ADDIO



POCKET
Sadia



**UM TEST-DRIVE INSPIRADO
NAS REGRAS DO FUTEBOL:
CARRINHO NÃO TEM VEZ.**

Apresentação:

PNEUS

Continental

Patrocínio:



RENAULT



CHEVROLET

CONTE COMIGO



DE 04 A 07 DE MAIO.

QUATRO RODAS
experience

Uma oportunidade única de dirigir* no Autódromo de Interlagos. Quatro dias de test-drive com grandes carros. É você vivendo em Interlagos o que todo apaixonado por carro sempre sonhou. Para saber mais acesse www.quatrorodas.com.br

Apoio:

Realização





10



"Fernando Torres nunca faz um gol igual a outro", disse certa vez o técnico da Seleção Espanhola, Luis Aragones. Exageros a parte, o treinador faz referência à versatilidade e à variedade de atributos do jovem atacante espanhol apelidado de "El Niño". Rápido com a bola, hábil para driblar e chutar com as duas pernas e dono de ótima condição física, Fernando Torres tornou-se a principal esperança da Espanha para ser um time mais que razoável, na Copa da Alemanha. Condições para isso, o garoto mostrou que tem, embora o tenha feito mais em seu clube, o Atlético de Madrid, do que na seleção.

Quem o vê hoje fazendo gols nem imagina que Fernando Torres começou sua história no futebol como goleiro. Com apenas seis anos, motivado por um desenho animado chamado "Oliver e Benji", cujo tema é um grupo de garotos que transforma seu hobby, o futebol, em trabalho, ele passou a jogar bola na rua com o irmão. Optou por impedir os gols, até que levou uma bolada, quebrou dois dentes e desistiu da vida de goleiro.

Os espanhóis, pragmaticamente, a torcida do Atlético só tem que agradecer ao autor do chute que, em 1990, quebrou os dentes de Torres. Após o episódio, ele partiu para o ataque. Começou a jogar futebol, de salão num time de set, burro. Em 1994, aos 10 anos, começava sua experiência nos campos com outro time de

amigos, o Rayo 13. Naquele campeonato, os três melhores jogadores teriam a chance de fazer testes no Atlético de Madrid. E Torres, claro, foi um deles.

Assim, com apenas 11 anos, Fernando Torres estava no clube do seu avô materno, também seu time de coração. A exemplo do que ocorre com muitos jovens no Brasil, o que para ele ainda era um hobby, para sua família virou um sacrifício. "Meu pai tinha que sair do trabalho à tarde para me levar aos treinos. Outros dias, minha mãe e quem me levava, de ônibus e trem. Ela sempre dizia para eu não me sentir obrigado a seguir no futebol", conta o atacante em seu site.

Mas ele nem cogitou, desistir. Ano a ano, Fernando Torres subia de categoria. Em 1999, com 15 anos, um depois de ser eleito o melhor jogador europeu de sua idade na Copa Nike de clubes europeus, uma espécie de Liga dos Campeões da categoria, ele assinava seu primeiro contrato com o Atlético. "Me lembro do vídeo que o clube exibiu antes da Copa Nike. Faltavam alienados quando o Juninho (Paulista, hoje no Palmeiras) e outro astro do Atlético apareceram para nos dizer: 'boa sorte'", diz.

Mas o que impulsionou, de fato sua carreira, foi o Europeu Sub-16 de 2001. Fernando Torres foi campeão com a Espanha e, de quebra, acabou artilheiro e ganhou o prêmio de melhor jogador do torneio.

"Esse êxito mudou minha vida. Quando cheguei em Madrid, as pessoas me paravam na rua." Além do afago da torcida, ele recebeu um outro, mais aguardado. No dia 22 de maio daquele ano, uma terça-feira, foi convidado para treinar com a equipe principal do Atlético. Logo no domingo seguinte, contra o Leganés (o Atlético estava então na segunda divisão), fez sua estreia. Dois dias depois, contra o Albacete, entrou a 5 minutos do fim e marcou o gol da vitória por 1 x 0. Só que, apesar da ótima temporada pessoal, o Atlético não conseguiu voltar à primeira divisão.

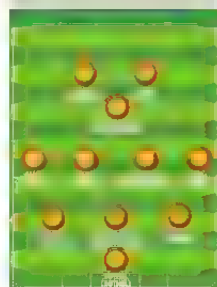
Na temporada seguinte, o oposto: Torres, diante da grande expectativa, decepcionou e fez poucos gols. Mas o Atlético subiu. Em julho de 2002, o atacante repetiu na seleção sub-19 o que havia feito com a sub-16: campeão europeu, artilheiro e melhor jogador do torneio. Assim, não foi surpresa quando, pouco mais de um ano depois, em setembro de 2003, ele foi convocado, com 19 anos, para a seleção principal. Em abril, pediu para utilizar sua "camiseia da sorte" de número 14, e marcou seu primeiro gol pela Espanha, contra a Itália. Mas na Eurocopa de 2004, mais uma vez, os espanhóis decepcionaram e não passaram da primeira fase. Torres substituiu Raul, nos dois primeiros jogos e foi titular no terceiro, sem marcar.

Apesar de ainda não ter estourado na seleção, Fernando Torres foi o principal goleador espanhol nas duas últimas edições da Liga Espanhola: fez 19 gols em 2003-04 e 16 em 2004-05. Além disso, outros motivos fazem dele a maior esperança dos espanhóis para a Copa. "Com a decadência do nível de jogo de Raul e sua lesão no olho, a alternativa para o ataque da Seleção Espanhola é o jovem mas drilinho. A Copa pode ser sua afirmação definitiva no futebol mundial", diz o jornalista Fabian Torres, do jornal *Marca*.

Fora de campo, com seu topete descolado, estrelando editoriais de moda do estilo Giorgio Armani, e presente em páginas das revistas de celebridades, Fernando Torres já virou estrela. Mas ser astro da Copa do Mundo são outros quinhentos...



★ Croácia



A Croácia, primeira adversária do Brasil, na Copa, tem sido respeitosa com os pentacampeões. Mas já irritou os outros oponentes do grupo com declarações pouco políticas. Recentemente, o técnico Zlatko Kranjcar e o presidente da Federação Croata, Vlatko Marković, cultuaram seus outros rivais. "Podemos esperar a vaga para a segunda fase. Não vejo motivo para não sermos melhores do que Japão e Austrália" disse o treinador. "Nos classificamos de forma invicta, com sete vitórias e três empates. Muitos de nossos jogadores atuam em times de primeira linha da Europa. O Japão vai ficar em terceiro" disse Marković a uma revista japonesa.

Foi exatamente o primeiro lugar de seu grupo nas Eliminatórias que deu excesso de confiança aos *Crveni, Bijeli, Plavi* (algo como vermelhinhos, branquinhos e azulinhos, como eles gostam de ser chamados, por causa das cores da bandeira). O destaque foi a vitória por 1 x 0 sobre a Suécia, em Gotemburgo, graças a uma das principais armas da equipe: as cobranças de falta do meia Srna. Coube ao mesmo Srna, artilheiro do time ao lado de Prso, com cinco gols, marcar o gol da classificação, de pênalti, em nova vitória por 1 x 0 sobre os suecos, agora em Zagreb. Além da Suécia, Búlgaria, Hungria, Islândia e Malta também ficaram para trás.

Apesar da campanha, o time não lembra nem de perto aquela equipe criativa e ofensiva que chegou em terceiro lugar na Copa de 1998, com nomes como Boban e Suker. "Nosso time marca forte, mas vai com qualidade. Perdemos em experiência, mas ganhamos em pegada" disse o espírito extra-oficial da Seleção Croata e técnico da Seleção Iraniana, Branko Ivanković. Onde você leu experiência, leu talento. O na da brilhante Prso ainda é o astro do time, e seu retorno aos gramados pelo Glasgow Rangers, após dois meses parado por causa de uma lesão muscular, foi muito cele-

brado. A má fase do goleiro Butina, do Bruges, tem aumentado o lobby da imprensa por Pletikosa, do Hajduk Split. Jogadores experientes, na verdade, o time ainda tem. Sobretudo na defesa, com Igor Tudor e Robert Kovac, dos 34, anos Siena e Juventus, respectivamente.

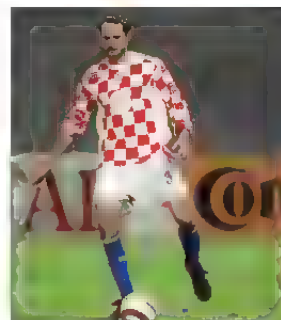
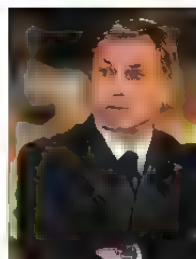
PRESEÇA ESTRANGEIRA

O grupo que disputou as Eliminatórias e a base da equipe salvo problemas de lesão ou uma "aquisição" de última hora. E que a Federação Croata não vê problemas em buscar "reforços" em outros países. Um deles é o brasileiro Eduardo da Silva. Carioca criado na comunidade carente de Nova Kennedy, destacou-se num campeonato de favelas promovido pela CBF e chegou com 17 anos ao Dinamo Zagreb. Agilidade e frio, adaptou-se, aprendeu a jogar servo-croata e conquistou a torcida do time mais popular do país. Ganhou a cidadania e acabou convocado a seleção sub-21. Foi chamado pela primeira vez à seleção principal para um amistoso contra a Irlanda, em novembro de 2004. Não participou das Eliminatórias, mas esteve em todas as listas de Zlatko Kranjcar em 2006.

A quatro rodadas do fim do Campeonato Croata, o Dinamo já tinha o título praticamente assegurado, e Eduardo liderava a artilharia com quatro gols de vantagem. Num amistoso contra Hong Kong, ele marcou pela primeira vez com a seleção. "Foi bom poder marcar, mas ainda falta muito para garantir uma vaga no Mundial", afirmou, o atacante, que quer fazer com que os torcedores e a imprensa parem de chama-lo de Da Silva. "Sempre fui Eduardo ou Duda. Da Silva, não".

A lista de naturalizados da seleção é extensa. A começar pelos irmãos Robert e Niko Kovac, ambos nascidos em Berlim, na então Alemanha Oriental. Eles adotaram a cidadania do pai e são dois dos principais jogadores da equipe. Niko atua pelo Hertha, de sua cidade natal. Os australianos também aparecem em bom número: o defensor Simunic, o lateral reserva Seric e o provável terceiro goleiro Didulica, irmão do presidente do sindicato dos jogadores da Austrália.

Ate mesmo o filho do treinador, e grande revelação do futebol local nasceu em outro país. Niko Kranjcar, de 21 anos, marcou o gol no empate por 1 x 1 com o Brasil, no amistoso de agosto de 2005, em Split. O talentoso meia nasceu na Áustria, quando seu pai atuava no Rapid Vienna. Mas iniciou a carreira no Dinamo Zagreb, onde seu pai foi jogador. Conquistou títulos, tornou-se o mais jovem capitão da história do clube (17 anos), mas em 2004 transferiu-se para o maior rival, Hajduk Split, após brigar com os dirigentes. Sobre quem questiona o lugar do filho na seleção, Zlatko responde: "Ninguém está aqui por ser parente de ninguém. Aqui estão os melhores jogadores da Croácia. Mas tomara que as relações familiares possam nos ajudar e dar força para enfrentar as dificuldades".



SOBRE



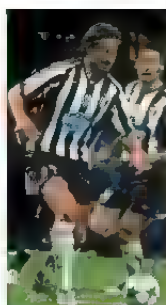
DESCE

Qual a maior rivalidade do mundo do futebol? River e Boca são mais rivais do que Palmeiras e Corinthians? Difícil comparar. Mas, hoje, há uma briga mundial nos campos de futebol. E entre Nike e Adidas, as duas empresas de material esportivo. Nos principais centros da bola, a rivalidade entre clubes espelha a disputa entre as empresas (ver quadro). Na Inglaterra, onde a disputa ainda não existe, ela já tem data para começar: pois o Chelsea assinou contrato com a Adidas para a próxima temporada.

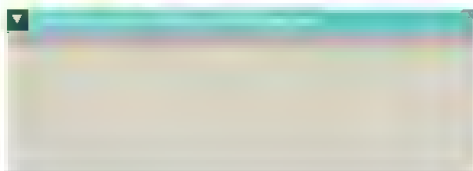
Eduardo Corch, responsável pelo marketing esportivo da Adidas no Brasil, explica que a necessidade de estar presente nas praças mais importantes e de se aliar a clubes vencedores faz com que o patrocínio de arqui-rivais divida entre Nike e Adidas ocorra de forma natural. "Temos interesse nos maiores clubes. Participamos das negociações com todos os grandes times, mas é claro que não precisamos ter, por exemplo,

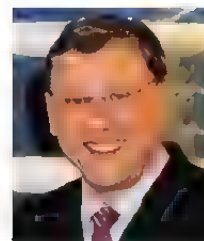
Palmeiras e Corinthians em São Paulo".

No Copa, a disputa continuará. As empresas estão brigando na Justiça pelo direito de patrocinar o argentino Messi. Em relação às seleções, enquanto a Nike estará ao lado de oito (incluindo o Brasil), a Adidas terá seis (como Alemanha, França e Argentina). Mas a liderança no número de seleções no Mundial não será nem de Adidas nem de Nike: a Puma fornecerá material para 11 equipes.



Qual o melhor time da Europa? Enquanto a Liga dos Campeões não termina, o melhor fator de comparação entre os clubes são seus desempenhos nos campeonatos nacionais. Juventus ITA e Chelsea ING, apesar dos torneios em seus países terem passado há pouco da metade, praticamente já garantiram mais um troféu para suas coleções. Hoje, os italianos podem se gabar de ter o melhor aproveitamento entre os seus líderes dos campeonatos mais importantes da Europa: 88% dos pontos conquistados. Na briga pelo melhor ataque entre os líderes nacionais, o Barcelona ESP leva boa vantagem sobre os demais, com a ótima marca de 2,3 gols por jogo. Quando o assunto é defesa, porém, o Barça fica em último. O título de melhor defesa da Europa fica com o Porto POR, que a exemplo de Barcelona, Lyon FRA e Bayern ALE, não está tão perto do título nacional como Juventus e Chelsea, mas desfruta de boa vantagem para a reta final da temporada.





E aí Zagallo definiu os 22 para a Copa de 70. Pelé e mais 21, dentre eles Rogério, o ponta do Botafogo que hoje mora em Curitiba e é ministro da Igreja Messiânica, a IMBB. Só que Rogério se machucou. Zagallo, Parreira, Cláudio Coutinho, Admildo Chirol e Lídio de Toledo reuniram-se às pressas para a convocação de um novo ponta. Copeu, Nado, Paulo Borges, Gildo, Zequinha, Mané Maria e até Zélio foram cogitados. Optou-se por Mané Maria — “titular” da lista dos 40, uma prática do passado —, mas Félix e Ado, os dois goleiros já confirmados, temendo uma contusão de um deles, pediram que o substituto de Rogério fosse... Leão! Sim, o menino Leão, que tinha sido cortado.

A comissão técnica da Seleção gostou da idéia, chamou o jovem goleiro do Palmeiras, que já estava no Brasil, e incumbiu Félix e Ado, os patronos de sua convocação, que o recepcionassem à entrada da concentração, em Guadalajara. Leão chegou, os dois o cumprimentaram, desejando boa volta à seleção e foram surpreendidos com essa frase: “A justiça foi feita, chegou o melhor goleiro”. Viram? Esse era Leão; e ele continua igualzinho: arrogante, trabalhador, dedicado, obcecado, competitivo, competente e titular absoluto do time do Eu FC. Sim, ele era mesmo melhor do que Félix e Ado, mas não jogou um minuto sequer naquela Copa e deve aos dois o único título internacional que tem: o de tricampeão mundial.



Sim, ele era mesmo melhor do que Félix e Ado, mas não jogou um minuto sequer naquela Copa e deve aos dois o único título internacional que tem: o de tricampeão mundial

Como técnico, até 2002, ele tinha o mesmo tamanho atual, digamos, de Estevam Soares. Aí, no Santos, deu sorte ao ficar com a vaga de Lula Pereira, que ia para o Flamengo. O destino foi generoso com Leão. Com Robinho e Diego, ganhou o Brasileiro de 2002 e de sacristão virou o vigário da paróquia. Foi o bastante para pensar que já era o novo Papa Emerson Leão I, sucessor de João Paulo II.

Agora, pelo visto, promoveu-se à condição de Deus. Analisa perguntas, tenta pensamentos filosóficos desastrosos, desafina em seus gorjeios literários, esnoba e ignora repórteres, humilha jornalista de rádio pequena, agride o vernáculo mais do que o inculto Vanderlei Luxemburgo, tornou-

se comentarista de pergunta e, para ganhar um 10, passou a bater em jornalistas, a quem fala com desprezo, concedendo-lhes algumas migalhas de sua voz. Até quando?

■

■



**Na Abril,
a bola já
está rolando.**

São reportagens, entrevistas, guias, bastidores e perfis que serão publicados
em 12 revistas da Abril e em edições especiais.

O projeto Abril na Copa está nas revistas PLACAR, VEJA, SUPERINTERESSANTE, PLAYBOY,
VIAGEM E TURISMO, CONTIGO!, QUATRO RODAS, EXAME, VIP, MUNDO ESTRANHO, NOVA e CLAUDIA.

E também na MTV, TVA, internet e DVDs.

Abril na Copa 2006 tem o apoio de



FAMA DE MAU

**ENQUETE COM 100 ATLETAS
DOS PRINCIPAIS CLUBES DO PAÍS
E TAMBÉM DO EXTERIOR APONTA
RICARDINHO COMO O JOGADOR
MAIS ODIADO DO BRASIL**

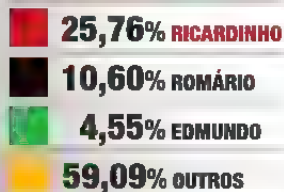
PELO ARNALDO RIBEIRO E MAURÍCIO BARROS COM REPORTAGEM DE
ALTAIR SANTOS, EDSON CRUZ, FLÁVIA RIBEIRO E JOHANNA DE ASSIS
D. J. GR. RODRIGO MAROJA





RESULTADO DA ENQUETE

PERCENTUAL SOBRE VOTOS VÁLIDOS



PLACAR, ABRIL DE 2000
 Marcelinho Carioca, então no Corinthians (ele está voltando ao clube para reencontrar o desafiado Ricardinho), foi "eleito" o mais odiado do Brasil pelos leitores. Na enquete com os jogadores, o vencedor foi Edmundo.

PLACAR, ABRIL DE 2006
 Na próxima edição, reveremos o técnico mais odiado do país. Você também pode participar da eleição, votando no site www.placar.com.br a partir de 14 de março.

- QUEM É O JOGADOR MAIS ODIADO ENTRE VOCÊS?
- ME TIRA DESSA, MEU IRMÃO NÃO ME COMPLICAMAS D.Z. AI QUEM TÁ NA FRENTE?
- NÃO POSSO DIZER.
- AH, POR FAVOR.
- SEM CHANCE.
- JOGA NO BRASIL?
- DICAMOS QUE SIM.
- É DA SELEÇÃO?
- DICAMOS QUE SIM.
- É O RICARDINHO?

Quem responde a enquete é um jogador com vaga assegurada na Seleção de Pareira para a Copa da Alemanha e que se absteve de votar mas não de tentar adivinhar. É um astro internacional. O diálogo segue e ele explica:

Veja bem, comigo nunca teve nada, mas o pessoal diz que ele é muito baba-ovo de treinador, puxa saco, fica com aquele papinho com o técnico.

Ricardo Luis Pozzi Rodrigues, o Ricardinho, fará 30 anos em 23 de maio, oito dias depois que seu nome for confirmado como um dos 23 atletas brasileiros convocados para a Copa do Mundo. Este ano, não terá bolo com a família. Ele já estará em Weggis, na Suíça, no primeiro período de treinos da Seleção. Convivendo com ele, mas de 40 dias, estará o jogador do diálogo acima. Almoçarão juntos, treinarão juntos. Talvez até compartilhem o mesmo quarto. E, provavelmente, não terão problemas.

Ricardinho é educado, com uma inteligência e cultura acima da média para jogadores de futebol. Indivíduos, em sua maioria, com formação deficiente. Em toda carreira, teve apenas um entrevista público com um colega de profissão (veja na página ao lado). De resto, sua ficha é limpiíssima. Tão cristalina que os jornalistas de Placar levaram um susto quando os votos foram chegando à redação. Perguntamos a 100 atletas brasileiros que atuam nas maiores equipes do país do exterior quem era o jogador mais odiado.

A única maneira de realizar um levantamento desses e garantir o anonimato dos eleitores, e assim foi feito. Quando era feita a pergunta, a maioria reagia entre a surpresa e o receio. Muitos, entretanto, não escondiam a curiosidade.

Cautelosos, cinco atletas de um grande clube do sudeste, por exemplo, arrumam um esquema digno de filme policial para entregar os votos. Eles pediram ao repórter da Placar que aguardasse no estacionamento dentro do carro. Alguns tempo depois, encosta o carrão com vidros escuros. Lá de dentro, sai uma mão com um papinho dobrado. Eram os votos. O vidro se fecha e o carro arranca em velocidade.

OS ROLOS DE RICARDINHO

2001 RICARDINHO X MARCELINHO

Pela primeira vez, Ricardinho foi associado à palavra "traíra". O colega Marcelinho o acusou, de ser o "leva-e-trez" do Corinthians. Ricardinho passaria para o técnico Vanderlei Luxemburgo e para a diretoria tudo o que era discutido entre os jogadores. Por conta disso, o meia teria "levado uma prensa" (quase foi agredido) por alguns colegas na concentração. O episódio fez com que Ricardinho e Marcelinho rompessem. No fim, a diretoria optou, por ficar com o primeiro e negociar o segundo (para revolta da torcida). No ano passado, os dois ensaiaram uma trégua que não convenceu muita gente.



2003 RICARDINHO X SÃO PAULO

Contratado a peso de ouro, colecionou desastres no Morumbi depois que o técnico Oswaldo Oliveira (seu amigo) foi dispensado. Ricardinho desentendeu-se com a diretoria (por conta de salários atrasados), com o novo treinador (Roberto Rojas, que cobrava mais liderança dele) e com vários colegas. Era chamado de "300 mil" por alguns deles, por conta do alto salário. Sem clima, pediu, para que seu contrato fosse rescindido em 2004. Foi humilhado pelo diretor Juvenal Juvêncio na despedida, e o clube ainda cobra dele na Justiça, uma multa de 2 milhões de reais por ter se transferido para um clube brasileiro (o Santos) antes que se completasse um ano de sua saída do São Paulo (ele assinara um documento garantindo a "quarentena").



2005 RICARDINHO X SANTOS

Após os dissabores no São Paulo e o fracasso no futebol inglês, Ricardinho disse ter recuperado no Santos a alegria de jogar. Chegou a declarar que gostaria de morar na cidade para sempre e que o clube tinha a sua casa. Vanderlei Luxemburgo foi para o Real Madrid e Ricardinho foi perdendo o encanto. Com a reformulação do time, se viu outra vez na obrigação de lidar com a equipe (o que ele nunca gostou). No fim do ano passado, sequer ouviu a proposta para permanecer na Vila Belmista. Forçou a barra para sair, se queimou com o presidente Marcelo Teixeira e com os colegas (do mais experiente ao mais novato) que se queixavam, por exemplo, de Ricardinho levar amigos dele nos churrascos só para os boleiros. Fechou mais uma porta.





“Um amigo me disse uma vez que o Ricardinho é um safado, pilantra... e ele tem cara mesmo!”



“Nunca percebi o Ricardinho puxando o saco. Até porque isso não funciona comigo. Tanto que ele foi à Copa com o Felipe, e não por influência minha. E se for à Copa este ano comigo, não vai ser por causa disso, e sim por sua qualidade como jogador.”

Você também deve estar surpreso. Ricardinho ganhar essa enquete é uma hecatombe comparável ao Sampaio Corrêa vencer o Libertadores. Há denúncias muito maiores. Pense naqueles *bad boys* que aprontam dentro e fora do campo, nos zagueiros violentos, nos fantasmas. Mas Ricardinho?

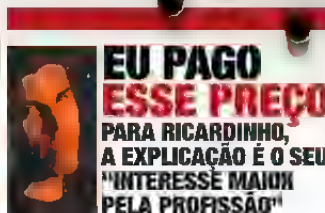
Para entender esse resu tudo, é preciso antes de tudo lembrar quem vota: os próprios jogadores, e não você, torcedor. Da outra vez que Placar fez um levantamento semelhante, em abril de 2000, foram quase 10 mil torcedores que elegeram Marcelinho Carioca o mais odiado do Brasil. Marcelinho foi para a capa da revista. Lá dentro, um quadro apontava a escolha dos jogadores. Edmundo venceu Marcelinho por pouco. Seguiu-se a lista dos “demoníacos”: Argei, Wagner, Edison, Felipe, Junior Baiano. Todos, jogadores com carreiras marcadas pela polêmica. Ricardinho, então no vitorioso Corinthians, não tivera nenhum voto.

Desta vez, a eleição se deu exclusivamente entre os boleiros. Para tentar compreender os motivos de Ricardinho ter vencido, é preciso ouvir as justificativas dos votos. Aqui, algumas delas: “Ele é metido à beça, arrogante. E é aranguinho de diretor” diz um atacante. “É o tipo de cara que é amigo de dirigente, aranguinho de comissão técnica”, afirma outro goleador. “Nunca me fez nada, mas não acho que ele seja confiável. Parece ser traira com os jogadores”, conta um lateral. “Ele fica muito de papo com a comissão técnica. Nunca me fez nada, mas eu não o escolheria para amigo”, explica um volante.

D INIMIGO JOGA AO LADO

Tais declarações ganham cores ainda mais fortes quando analisamos a relação dos 17 atletas que votaram em Ricardinho na enquete de Placar. Onze deles jogaram ao lado do meia, em clubes e na Seleção. No dia 4 de janeiro, o jornal *Folha de S. Paulo* publicou a seguinte nota: “Jogadores da Seleção Brasileira estão incomodados com a amizade entre Carlos Alberto Parreira e Ricardinho. Avaliam que o meia trabalha como informante do treinador. O relacionamento do técnico com o meia começou a chamar a atenção dos outros no jogo com a Croácia. Eles viram Ricardinho na mesa de Parreira antes de os detalhes chegarem para um lanche. Depois, o meia sentou-se ao lado dos colegas. Antes do amistoso contra os Emirados Árabes, Ricardinho levou uma bronca de um dos astros da Seleção diante do treinador. O ex-corinthiano conversava com Parreira enquanto os demais faziam aquecimento. Ouviu do companheiro exaltado para parar de forçar a barra”.

Existem, portanto, indicadores de que o comportamento de Ricardinho incomodou alguns colegas. Estes acusam o jogador de ser uma espécie de “leia e traz” dos comandantes. “Isso me surpreendeu. Trabalhei sete meses com o Ricardinho no Corinthians e ele tinha um ambiente muito bom”, diz o técnico da Seleção Carlos Alberto Parreira. “E nunca troquei para mim nada do grupo, nunca traí o grupo ou algum jogador, nunca insinuei nada. O Ricardinho é o tipo de muito bom jogador, um atleta inteligente. Isso pode causar algum ciúme, não sei. Mas realmente nunca percebi animosidade de em relação a ele, nem no Corinthians, nem na Seleção.”



Como você encara o resultado da enquete?

Me surpreende pelo fato de eu ter sido o mais votado, mas não pelas justificativas dos votos. Eu tenho meu jeito de ser, tenho 11 anos como profissional, conquistei vários títulos, joguei uma Copa e confiei na Seleção Brasileira. Sou um cara preocupado com minha profissão, que procura sempre crescer. É para enriquecer meu trabalho, sempre tive interesse em assistir aos jogos e participar. Sou um cara que questiona os treinadores, principalmente na parte tática, porque eu assisto a todas as competições, não só o Brasileiro como os campeonatos dos outros países. Eu me interesso pela minha profissão. Acho que isso é bom para as equipes onde eu jogo. Sou procurado pelos treinadores por isso, porque questiono o posicionamento do adversário, sei como os adversários jogam, o potencial e as deficiências. Talvez por eu ser dessa forma, existem essas acusações. Me preocuparia se fosse algo mais sério, mais pessoal. Mas como é uma coisa sobre meu jeito de ser, se o preço é esse pelo meu conhecimento, então eu pago. Acho que estou fazendo a coisa certa, não há motivos para mudar. Existem outros jogadores, em outros clubes, que são assim. São minoria, é claro.

Em algum momento, um colega chegou para você e disse que sua proximidade com dirigentes ou técnicos estava pegando mal no elenco?

Não, nem senti algo assim. Nunca percebi, nem foi comentado.

A maioria dos seus “eleitores” é de ex-colegas. Por que você acha que o chamaram de “traíra, leva-e-traz, aranguinho de diretor”. Você consegue imaginar por que seu temperamento incomodou tanto esses colegas?

É difícil responder porque nunca senti isso. Mas eu trabalho sempre às cegas. A partir do momento em que surge um problema, minha primeira atitude é falar. Mas isso nunca foi colocado. Deviam ter falado para mim. Não sei quem falou, nem me interesso, mas tenho certeza que uma grande porcentagem desses jogadores, quando a gente trabalhava juntos, viria me perguntar: “Fazemos como no jogo? Desse jeito, daquele jeito?” Ou então: “Precisamos discutir a premiação Ricardo, já acabou a premiação?” Ou seja, se beneficia ou não justamente desse meu jeito de ser.

Você sente o peso de ter tido acesso à educação acima da média do jogador brasileiro?

Eu não me acho acima da média. Me acho um atleta normal, interessado em sua profissão, como muitos outros. O Rogério Ceni com certeza deve ter sido votado, né? Ele é um bom jogador, um cara que estuda, que participa, que ajuda, beneficia as pessoas, e também deve ter pessoas que comentam a mesma coisa. Mas o problema é que muitos são abaixo do normal. Essa é que é a diferença. Eu não tive a oportunidade de fazer uma faculdade, mas terminei o segundo grau. Outros não tiveram condições de estudar, mas eu acho que a partir do momento em que um atleta visa profissional, ele tem que ter a iniciativa de procurar estudar, terminar sua formação.

O único entrevista com outro jogador que se tornou público em sua carreira foi com o Marcelinho. Uma volta dele ao Corinthians seria problema para você?

Isso está superado. O tempo é sempre o melhor remédio para as coisas. A gente vai ficando mais velho, vai adquirindo experiência, não só profissionalmente, mas de vida também. São outros valores, você tem filhos, o tempo é a melhor coisa. Se houve um erro, já está superado. A gente conversou, se encontrou, casualmente em um aeroporto. Mas essa (a contratação de Marcelinho) é uma decisão da comissão técnica, da diretoria. O Corinthians é maior do que eu, ele é qualquer outro. A gente já está mais velho, não cabe ficar cultivando uma coisa que não vai levar ninguém a lugar nenhum.

Um jornal de São Paulo noticiou que você teria tido a atenção chamada por um colega da Seleção quando conversava com o Parreira...

Isso não aconteceu. Às vezes, a gente é obrigado a comentar situações e colocações, sempre sem um personagem. Porque se a pessoa tem um personagem, posso dizer: “ele é mentiroso”. Mas não posso dizer que é mentiroso porque eu não sei quem foi. E também não posso julgar o repórter porque alguém falou para ele, inventou isso para ele, e ele é claro não vai expor a pessoa.

E por que uma notícia dessas sai?

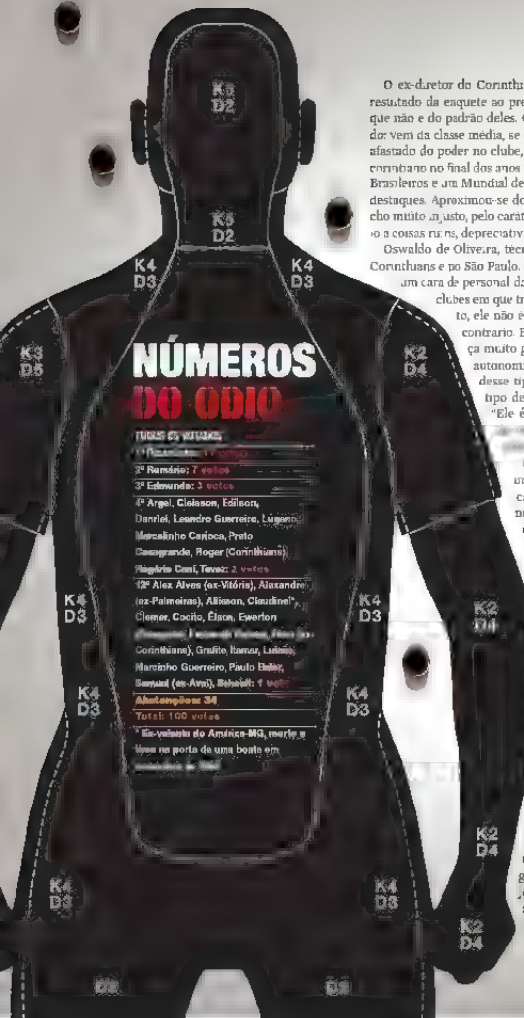
Não sei, mas não é só essa. Não é que posso falar e que isso nunca ocorreu. Eu costumo dizer que nosso grupo de jogadores na Seleção é tão bom que eu nem gosto de falar para não dar azar.

Você tem grandes amigos, de frequentar a casa um do outro, no futebol?

Meus amigos mesmo que vão à minha casa, a maioria é de pessoas fora do futebol, fora do meu ambiente de trabalho. No futebol, eu citaria o Batata e o Amaral do futebol. Mas acho que isso acontece com a maioria dos jogadores, como em outras profissões. Tenho amigos, mas a maioria fora do ambiente de trabalho.

Por fim, você quer voltar no jogador mais odiado?

Não, prefiro não voltar. Se fosse para o melhor atleta voltar, prefiro ver sempre o lado bom. Defeito, todos nós temos.



O ex-diretor do Corinthians, Antônio Roque Citadini, atribui o resultado da enquete ao preconceito. "Os jogadores rejeitam tudo o que não é do padrão deles. O Ricardinho tem um perfil diferenciado: vem da classe média, se expressa bem. Então, é rejeitado". Hoje afastado do poder no clube, Citadini era o homem forte do futebol corinthiano no final dos anos 90, fase em que o clube ganhou dois Brasileiros e um Mundial de Clubes tendo Ricardinho como um dos destaques. Aproximou-se do craque, de quem é amigo até hoje. "Acho muito injusto, pelo caráter que ele sempre demonstrou, associar a coisas ruins, depreciativas", afirma.

Oswaldo de Oliveira, técnico que trabalhou com Ricardinho no Corinthians e no São Paulo, engrossa o coro da defesa. "O Ricardo é um cara de personalidade forte e sempre me ajudou muito. nos clubes em que trabalhamos juntos. Mas nunca disse jeito, ele não é 'leva-e-traz', não faz fofoca, muito pelo contrário. Ele tem uma experiência e uma liderança muito grandes, e com isso tem também muita autonomia. Tanto autonomia que não depende desse tipo de relação, que não precisa ter esse tipo de atitude. Não precisa e não tem", diz. "Ele é pontual, prestativo e tem um sentido de responsabilidade muito alto. É um jogador muito sério e dedicado".

Mais intrigante, porém, é a defesa que um ex-colega de Corinthians faz de Ricardinho. "Ele vivia pendurado nas bolas no Vanderlei. (Luxemburgo, ex do Paranaense, mas nunca fez mal a ninguém. Isso é pura sacanagem de jogador" diz. O ex-colega acaba por corroborar a proximidade com técnicos e dirigentes que tanto acomoda alguns jogadores. E deixa pistas, também, de que Ricardinho não é um jogador de "boa consciência". "Ele não tem medo de se colocar nas avessas" como acentua um dirigente que trabalhou com o jogador. "No ambiente do time, ele sempre fica meio de lado. Por uma questão de afinidade intelectual, ele sempre foi mais próximo de dirigentes e técnicos do que dos outros jogadores".

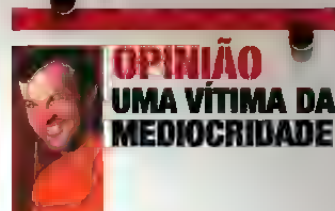
Se não é o comportamento de Ricardinho, então é "de quem é a culpa". A visão de Ricardinho, como o mais odiado se deve mesmo à sua personalidade e seu comportamento? Ele seria mesmo esse "baba ovo", como apregoam esses colegas? Ou o problema está justamente em seus eleitores, que seriam incapazes de aceitar alguém que seja numinamente diferente de eles?



“Ele é mandão, só ele quer fazer as coisas. Muita gente não gosta dele...”



“Trabalhei com o Ricardo três vezes e em todas elas ele foi ótimo dentro e fora do campo. Ele tem personalidade forte, cobra dos companheiros. Isso às vezes pode gerar uma má vontade. Mas já vi muitos outros jogadores com problemas muito maiores em grupo, com ambiente ruim mesmo. Com ele não é assim”



OPINIÃO UMA VÍTIMA DA MEDIOCRIDADE

Não foi uma surpresa descobrir que Ricardinho é o jogador mais odiado do Brasil. Foi, acima de tudo, uma decepção. Não com o votado, mas com os votantes. A bolada perdoua, os violentos e camarões. Poucos, os fofinhos e todos aqueles que se pensam em si mesmos nos gramados.

OS JOGADORES PREFERIRAM PREGAR NA CRUZ O CORINTIANO RICARDINHO BASICAMENTE POR UMA RAZÃO: ELE É DIFERENTE DA MAIORIA

e se comporta de maneira "indesculpável". O grande pecado do meu a conversa, com os chistes. A acusação feita ao jogador é que ele seja um "leva-e-traz", um delator que entrega os companheiros aos técnicos e dirigentes. A maioria dos entrevistados ouvidos pela Ficar, porém, não tinha um exemplo concreto de alguma "traição" cometida por Ricardinho. No máximo, ouviam falar.

De uma certa forma, o mundo da bola ainda padecer de uma visão míope das relações de trabalho. Como no sindicalismo anacrônico em que funcionário deve ser necessariamente inimigo do patrão, o futebol brasileiro não permite que técnicos e jogadores troquem ideias como profissionais em busca das vitórias. Mais inteligente que a média, mais articulado que a imensa maioria dos jogadores, Ricardinho sempre teve facilidade para dialogar com seus superiores. Por isso foi colhendo antipatias por onde passou. Pelo seu talento e sabedoria tática, foi cobrado por grandes clubes do Brasil e exterior. Visitou-se seu salário ganho pelas mãos es trezeiteiros. Frente. Além de ser "amiguinho dos homens" ganhava muito. Seus companheiros de São Paulo o apelidavam em função dos trezeiteiros mil reais mensais que recebia. "Deixa que o trezeiteiro não vai comer atrás da bola", dizem nos treinos.

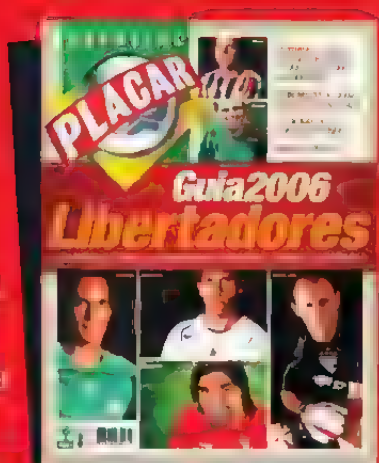
Ricardinho pode até ter cometido seus pecados, ter falado mais do que devia em algum momento e prejudicado alguém. Mas não gerou o indigesto título de mais odiado pelo que fez. Seu crime é não ser como seus pares. E isso, no futebol, é crime inafiançável. O



GUIA DA LIBERTADORES 2006.
TUDO SOBRE OS GRANDES HERÓIS
DA AMÉRICA LATINA.

JÁ NAS BANCAS
HERMÃO

EDITORA Abril





Guia 2006 *Libertadores*

★ Corinthians ★ Goiás ★ Internacional ★ Palmeiras ★ Paulista ★ São Paulo ★

Soy loco por ti, America



MARÇO ★ 2006 ★

★ 53

PARECE, MAS NÃO É

Com a ausência do Boca Juniors, nosso adversário mais temido é o River Plate. Mas ao contrário do rival, que tem um retrospecto invejável contra os brasileiros (10 vitórias, 2 empates e 3 derrotas), os nossos times, em 17 jogos, são 11 derrotas, 1 empate e 5 vitórias. Dos times que disputam a atual edição, quem mais crúzou o canino dos brasileiros é o Cerro Porteño.



OS GRINGOS SOMOS NÓS



LIBERTADORES SOÇAITE?



OS CLÁSSICOS MAIS ESPERADOS

CORINTHIANS x PALMEIRAS

THE STRONGEST x BOLSAV

ROSARIO x NEWELL'S

OLIMPIO x EL NACIONAL

AJUDA DAS ALTURAS



García, Benítez, Martínez, Guberezh. Libertadores é um festival de homônimos. Mas nenhum se repete tanto quanto Gonzalez, são 11 jogadores e dois treinadores espalhados em nove equipes.





O ÚLTIMO RUGIDO DO ANIMAL

PRESTES A COMPLETAR 35 ANOS, EDMUNDO JOGA TODAS AS SUAS FICHAS PARA FICAR MAIS UM ANO NO PALMEIRAS E ENCERRAR A SUA CARREIRA POR CIMA, COMO ELE COMEÇOU. EDMUNDO AMANSOU MESMO? É O QUE A PLACAR RESPONDE A SEGUIR

O HOMEM DE 13 CAMISAS

EDMUNDO DEIXOU 13 EQUIPES, NEM SEMPRE BRILHOU, MAS COLECIONOU TÍTULOS, DÓLARES E ALEGRIAS ENCRENCAS

1990-1992 VASCO

Estreia na primeira rodada do Brasileiro de 1992 e espanta a todos pela habilidade. Não marca nenhum gol, mas ao lado de Bebeto ajuda o Vasco a golpear o Corinthians no Pacaembu por 4 a 1, logo após o jogo. Estrela pela Seleção em 21 de julho de 1992, numa derrota do Brasil em Montevideo, por 1 x 0 para o Uruguai (pronunciado de que nunca havia sucesso com a camisa caraninha).



1993-1995 PALMEIRAS

Chega ao Palmeiras comprado por 2 milhões de dólares pela parceria Parmalat. Teve uma série de desentendimentos dentro da equipe. E jogou muito. Bicampeão paulista e brasileiro ganhou o apelido de Animal do jogador Osmar Santos. Foi embora de maneira dramática, forçando a barra para deixar o Parque Antártica (o clube queria segurá-lo). A partida não perdoo: "Foi, Edmundo, você é o maior traidor do mundo".



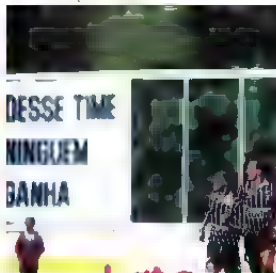
1995 FLAMENGO

Dei muito jeito para essa saída. Eu não fiz nada pelo clube, mas eles sempre me trataram com carinho. Não consegui retribuir. A frase resume com perfeição a sua passagem: o empréstimo pelo Flamengo um fiasco na Brásia daquele ano. Foi recebido em carro aberto pelas ruas do Rio. Mas formou o "placard" do jogador Silvio Romero e Edmundo.



1996 CORINTHIANS

O Corinthians apostou todas as suas fichas em um jogador que foi culpado por um acidente de carro, no dia 2 de dezembro de 1995, causando a morte de três pessoas. Edmundo foi recebido como idolo na apresentação. Jogou razoavelmente bem (marcou dois gols contra o Palmeiras, dois contra o São Paulo e um contra o Santos no Paulistão), mas nunca empolgou. Antes de começar o Brasileiro simplesmente abandonou o clube e foi embora sem dar nenhuma satisfação a diretoria.



1996-1997 VASCO

Voltou ao Vasco para viver a melhor momento da carreira. Marcou o recorde de gols em um Brasileiro (29, em 1997) e foi campeão nacional pela terceira vez, em uma final contra o Palmeiras.



Há apenas seis anos, Edmundo era unanimidade: um jogador odiado por seus colegas. Tão craque como arrogante, adorava humilhar os adversários e posar de superior. Era comum, quando enfrentava times menores, tirar onda com os zagueiros, afirmando que o salário de seus marcadores não pagava nem seu cafézinho. Em 2000, em pesquisa feita pelo Placar, foi "o mais odiado" do Brasil pelos colegas. venceu, por pou-

co Marcelinho Carioca, na época o mais odiado pelos torcedores. Na nova pesquisa, realizada este ano e publicada nesta edição, recebeu apenas três votos como "O mais odiado." O clichê que vem sendo repetido é de que o Animal amansou. Amansou, mesmo? Em que? Como? Por quê?

A um mês de completar 35 anos (em 2 de abril), Edmundo ainda joga um futebol acima da média no mercado nacional. Mas já não tem mais bola para ser arrogante, tão dono de si. Há apenas um ano, ele estava em vias de abandonar a carreira, até ser recrutado pelo Nova Iguaçu, clube de Zinho, da segunda divisão carioca.

Edmundo não tem mais condição de jogar no luxo chancas como a que está tendo agora no Palmeiras: um tratamento de idolo, um salário de 70 mil reais, um apartamento cedido pelo clube para morar em São Paulo.

É verdade também que ele ainda dá retorno. Permanece sendo um dos poucos ídolos que, sozinho, lota estádios. Sua apresentação ao Palmeiras (uma partida beneficente numa tarde de quarta-feira, em dezembro, com ingressos a 10 reais) levou mais de 10 mil pessoas ao Palestra Itália.

O time passou a levar um público ao seu estádio que só é comparável ao início da temporada de 1993, quando o Palmeiras montou o esquadrão da "Era Parmalat", com Edmundo e Evaldo no ataque. Hoje, o Animal é o maior responsável pelo aumento da bilheteria nos jogos da equipe.

A Adidas, nova fornecedora de material esportivo do time, não divulga dados de venda de camisas. Mas uma breve visita a lojas de produtos esportivos revela que, de cada 10 torcedores, oito buscam camisas com o número sete nas costas.

Quando entra em campo, o atacante é sempre cercado por um exército de mascotes. O grito de "Ai, ai, ai Edmundo é animal!" tem ecoado mais forte até mesmo do que os coros por Marcos (o dono do Palmeiras, líder absoluto do time). Tudo isso jogando um futebol apenas razoável, num 6.

"As grandes virtudes de Edmundo eram a habilidade, a velocidade e o aguerrimento. Incendava o time, perturbava os zagueiros. Era o Tevez de hoje. Agora, quer ser armador. Quando recuava para armar as jogadas, para mostrar que era também um estilista, ele se tornava um jogador comum, co-

mo agora no Palmeiras", afirma o ex-craque Tostão, colunista do jornal *Folha de São Paulo*.

Edmundo quer fazer do Palmeiras o último clube de sua carreira. Quer pendurar as chuteiras em 2007. Em dezembro, quando chegou, tentou assinar um contrato por dois anos. Como o mandato do presidente Afonso Della Monica se encerra em dezembro de 2006, o clube aceitou fazer um acordo apenas até o fim deste ano. Depois das eleições, haverá uma nova conversa para a possível permanência do craque. Pelo atual acordo, o Palmeiras pode rescindir o contrato do jogador a qualquer momento, sem multa, sem choro, sem nada. Edmundo tem que mostrar serviço.

Ele ganhava 20 mil reais no Figueirense, pelo qual jogou o Brasileiro do ano passado, mas uma verba por partida disputada, no total, recebia cerca de 30 mil reais. Edmundo sabe que o Palmeiras era o único lugar que lhe pagaria um salário de "estrela". Único clube grande que o receberia de braços abertos. No Rio, no Cruzeiro e nos demais clubes de São Paulo ele é á fecho, as portas, assim como no futebol japonês (veja quadro acima e nas páginas seguintes).

Surpresa foi ter conquistado Emerson Leão. O técnico era ferrenho opositor de sua contratação. Pediu à diretoria que usasse o dinheiro gasto com Edmundo para trazer um centroavante. A chegada do Animal foi imposta pelos cartolas,

com o argumento de que, assim que o Palmeiras quisesse, poderia mandá-lo embora. Foi só por isso que Leão engoliu Edmundo. Nas quatro primeiras partidas do ano, substituiu o jogador (apesar de alguns protestos da arquibancada). Surpresa: o Animal deixou o campo sorrindo, abraçou o substituto, assistiu ao restante das partidas no banco de reservas, torcendo. Hoje quem vê os treinos na Academia de Futebol observa os dois sempre juntos, conversando, como se Edmundo tivesse virado um fiel escudeiro de Leão.

Mais importante: nenhum atraso até agora. Suas únicas "faltas" foram para resolver problemas com a Justiça no Rio. E eles são muitos, de todas as espécies, desde o fatídico 2 de dezembro de 1995. Já se passaram 11 anos desde que o atacante se envolveu num acidente de carro, na Lagoa Rodrigo de Freitas, no qual morreram três pessoas após a colisão do Jipe Cherokee de Edmundo com um Fiat Uno.

As famílias das vítimas entraram na Justiça. Em 1999, Edmundo foi condenado pela 6ª Vara Criminal do Rio de Janeiro a quatro anos e meio de prisão, em regime semi-aberto, por homicídio culposo. Desde então, vive com a possibilidade de ser preso. Isso só aconteceu por 20 horas até hoje. No dia 6 de outubro de 1999, dormiu na cadeia; mas exatamente na sede da Polinter, no Rio de Janeiro. No dia seguinte, seus advogados conseguiram um *habeas corpus* concedido pelo

1997-1999 FIORENTINA

A Fiorentina pagou 5 milhões de dólares pelo Aníbal, que se, no dia seguinte, foi vendido para o Inter. O brasileiro chegou ao terceiro lugar do Italiano, mas a torcida não o perdoou depois que ele discutiu o time para passar a Carnevali no Rio. Na Copa de 98, Edmundo jogou, so duas vezes, foi muito mal contra Maracana e entrou, durante a final contra a França.



1999-2000 VASCO

Velho, so cinco por 5 milhões de dólares. Fez um excelente Campeonato Mundial no lado do Romário. Tinha a promessa de Euzébio Miranda de que, depois do torneio da Fifa, ele iria jogar sozinho em São Januário. Romário não foi. E Edmundo acabou, abandonando a equipe depois de produzir um episódio bizarro, recusou-se a enfrentar o Palmeiras, pelo Torneio Rio-São Paulo, apenas porque Romário seria o capitão. Disse que se não retornasse ao futebol com a falta. "É como se eu, fosse um jornalista importante que, depois de ficar três dias preso por causa de uma denúncia, voltasse à empresa como office-boy", comparou.



2000 SANTOS

Foi emprestado pelo Vasco para disputar a Copa, todo Haverland. Bem recebido pela torcida, fez partidas razoáveis. Reclamava abertamente de pouco aos salários e a diretoria não fez a menor questão de assinar-lo. Foi devolvido ao Vasco. Disputou seu último jogo pela seleção dia 15 de novembro, 1 x 0 na Califórnia, pela Eliminatória, convocado por Emerson Leão.

2001 NAPOLI

Emprestado ao clube Italiano, foi eleito o pior estrangeiro da temporada. O time acabou, rebaixado.

2001 CRUZEIRO

Teve uma briga judicial com o Vasco pelo passe e acabou no Cruzeiro. Processo antes de um jogo contra o Vasco, disse que era torcedor do time carioca e não comemoraria caso marcasse um gol. Teve essa chance e perdeu um pênalti. Foi dispensado após a partida.

2002 TOKYO VERDY

Conseguiu manter o time na primeira divisão com algumas boas atuações. Mas não poderia falar uma boa palavra. Voltou ao Brasil para fazer uma cirurgia no pé pouco antes do Carnaval. Daí mudou-se para o Santos na Sapucaia e deixou os japoneses malucos.

2003 URAWA RED DIAMONDS

Foi cogitado como reforço do Palmeiras para a segunda divisão, mas fez um contrato com o clube japonês por um ano pelo qual receberia 200 mil dólares por mês. Rescindiu, após três meses, dizendo que sentia saudades da família.

2003-2004 VASCO

Voltou ao clube do coração, mas não se adaptou. Foi considerado o pior jogador da equipe. Foi dispensado após a partida.

2004 FLUMINENSE

Foi vendido a duas equipes. Passou muito tempo no departamento médico. A dupla mais amada foi um fiasco. Passou um ano inteiro sem títulos nas camarelas e não levou ao fim.



2005 NOVA IGUAÇU

Estreou no dia 2 de maio no clube da segunda divisão carioca, ao lado de Zinho (dono do time). Em sua segunda partida, dia 26, marcou um gol. Foi embora quando recebeu uma proposta do Figueirense.

2005 FIGUEIRENSE

Foi vendido para o clube em Florianópolis. Fez um contrato mediano (em comparação com o nível de sua carreira), de 20 mil reais mensais, mas recebeu um extra por partida.

2006 PALMEIRAS

Assinou um contrato de 70 mil reais por mês até dezembro, mas espera renovar por um ano para encerrar sua carreira no clube.



Ministro do Superior Tribunal de Justiça, Vicente Leal. Des de então, começou a saga de recursos dos advogados na busca de evitar que a prisão fosse consumada. O objetivo e reduzir a pena para um ano e quatro meses ou, melhor ainda, transformá-la em prestação de serviços comunitários. O último recurso ainda não foi julgado, e Edmundo segue acusado.

Ele sempre soube ganhar dinheiro. Mas gasta uma fortuna com advogados. Começou com o caroca Michel Assaf e atualmente seu processo criminal e acompanhado pelo criminalista Arthur Lavigne. Para suas batalhas contra os clubes que lhe devem dinheiro, na esfera civil, quem cuida dos seus interesses é Leven Siano. "Ele gastou mais de 1 milhão de reais com custos de processo, despesas gerais e advogados", declara um, digamos, ex-padrão de Edmundo.

Tudo é um tormento na vida do jogador. O casamento de Edmundo com Adriana Sorrentino, com quem teve dois filhos, Ana e Jônatas, vive numa eterna gangorra de idas e vindas. O jogador teve mais um filho, Alexandre, fruto de um romance com a ex-modelo Cristina Mortagua. Talvez esse tenha sido um dos muitos motivos que fizeram com que Adriana tenha jogado a toalha. Em 2003, ela prestou queixa contra o marido na 16ª Delegacia de Polícia Civil, na Barra da Tijuca. Teria sido agredida por Edmundo ao tê-lo interceptado sobre o porquê de ter chegado de madrugada em casa.

Adriana apresentava escoriações e prestou depoimento à Justiça. Mas Cristina Gutierrez. Um novo processo foi iniciado, mas logo Adriana retirou a queixa.

Quando está no Rio, ele costuma ficar num flat no bairro do Leblon, na Zona Sul. Mas, muito ligado aos filhos e ainda a Adriana, sempre vai à Barra da Tijuca visitar os. E foi mesmo no Leblon onde o atacante se meteu em nova confusão, em 19 de dezembro do ano passado. De acordo com o relato dos policiais, o jogador dirigia a sua Land Rover após sair de uma festa na madrugada carrega. Dirigiu, segundo as autoridades, em alta velocidade e fazendo zigue-zagues na pista.

Mandaram Edmundo parar. Ele teria se recusado a obedecer e acelerou. Após uma perseguição, parou num posto de gasolina. Houve uma discussão e, de acordo com os policiais, o jogador recebeu voz de prisão por desacato à autoridade. Mas constrangimento. Recusou e nervoso com a possibilidade de que esse caso atrapalhasse seu processo criminal, teve que ir ao Instituto Médico Legal. Feito os exames, teria sido comprovado que Edmundo ingeriu bebida alcoólica antes de dirigir. O jogador foi, logo após pagar fiança de 3 mil reais. Mas deve gastar mais dinheiro ainda com advogados. Caso o processo vá em frente, pode ser condenado a quatro anos de prisão por embriaguez. E mais seis meses por desacato à autoridade.

A vida de Edmundo pode estar tranquila dentro de campo, mas segue complicada a relação com seus ex-clubes. No dia 4 de fevereiro, o juiz Cláudia de Souza Gomes, da 53ª Vara, determinou que o Vasco pague 8 milhões de reais ao jogador. A vitória, em primeira instância, é fruto de uma ação impetrada após a quarta passagem do jogador pelo clube que o revelou. Ele exigia pagamento de salários atrasados, 3ª férias proporcionais etc. O Vasco, claro, apelará. Até porque a justiça determinou que o presidente Eurico Miranda terá que arcar com o prejuízo, inclusive com o seu patrimônio, caso o clube não tenha recursos para saldar a dívida. A sentença pode atingir em efeito cascata, o vice-presidente de futebol, José Luis Moreira, e até os sócios do Vasco. Edmundo pode meter a mão numa boa. O processo deve se arrastar por anos. É provável que ele ganhe ou, faça um acordo, mas as portas do Vasco, que, bem ou mal, sempre estiveram abertas (ou encostadas), ficam fechadas para sempre.

No começo, o Edmundo do Palmeiras, em 1993, era uma pessoa muito difícil. No Vasco, em 1997, era ele o grande astro, o jogador mais badalado. E ficou bem mais fácil lidar com ele, era uma pessoa otima", diz Evar, seu companheiro nas duas equipes. A carreira de Edmundo mostra exatamente isso: quando o jogador é tratado como o misionário, geralmente rende muito bem. Quando tem que dividir as aten-

ções, e em condições inferiores (como com Romário no Vasco, Flamengo e Fluminense; e com Marcelinho e Ronaldo no Corinthians), geralmente se torna uma pessoa problemática. Isso pode explicar as passagens apagadas na Seleção.

É o que os psicólogos chamam de "fragilidade narcisista". "Acontece quando uma pessoa precisa da afirmação constante dos outros de que é muito bom. Quando isso não acontece, a pessoa reage de várias maneiras. Fica agressiva, insuportável. São meus de defesa", diz a psicóloga paulista Cleuza Pavan. Edmundo vem dizendo que "conversa muito com uma psicóloga", mas não explica se está, de fato, fazendo análise.

O tratamento que recebe no Palmeiras talvez explique porque, até agora, Edmundo vem lidando tão bem com a sua suposta fragilidade narcisista. "Por mim, não são mais daqui e paro de jogar no ano que vem", afirma, segundo relato de um amigo próximo. Enquanto isso, ele procura se acalmar. Ficar amigo de Leão e andar na linha, para não arrumar encrencas que exijam a interferência de outros advogados. Um jogo de gamão ou uma partida de futebol em Ipanema ou na Barra da Tijuca ajudam a relaxar; ou uma escapada a um ensaio de Salgueiro, como na madrugada de um sábado de fevereiro, após o empate por 1 x 1 com o Bragantino. Ele vai levando a vida como dá. Mas a paz, com certeza, continua perdida numa curva da Lagoa Rodrigo de Freitas. **O**

Dupla face

Ao contratar Matthäus, o Atlético-PR empolgou seus torcedores e ganhou visibilidade. Mas trouxe um técnico temperamental e com péssima reputação

Pense num jogador que é sinônimo de sucesso absoluto: campeão da Eurocopa com 19 anos, capitão da Alemanha campeão do mundo em 1990, presente em três finais de Copas seguidas, oito vezes campeão nacional, duas vezes campeão da Copa da Uefa, recordista de número de jogos com a Seleção Alemã, ele to duas vezes melhor do mundo, uma vez melhor da Europa e dono do recorde de jogador que mais partidas disputou em Copas do Mundo.

Agora pense em um técnico com fama de falastrão, vaidoso e polêmico, que tem as portas fechadas em quase to-

dos os clubes do seu país, que comandou o Rapid Viena em uma das piores temporadas da história do time, que não conseguiu fazer a Hungria passar das Eliminatórias da Copa de 2006, ficando atrás de Croácia, Suécia e Bulgária, e cujo maior feito foi ter ganhado um campeonato da Sérvia e Montenegro com Partizan Belgrado.

Sim, trata-se da mesma pessoa: o alemão Lothar Matthäus, de 44 anos, completa 45 no dia 21 de março, contratado em janeiro para assumir o comando técnico do Atlético-PR. Que a contratação foi uma ótima jogada de marketing dos paranaenses, ninguém discute. Nos primeiros jogos sob seu comando, faixas e bandeiras com as cores da Alemanha predominavam nas mãos de empolgados tor-





cedores, a grande colônia alemã no Paraná se via mais do que nunca envolvida com futebol, nos jornais brasileiros, o clube conseguiu um espaço do qual raramente desfrutava, e até fora do Brasil, em publicações conceituadas como a *Kicker* (Alemanha), *La Gazzetta dello Sport* (Itália) e *Marca* (Espanha) o Furacão virou manchete.

E dentro de campo? E cedo para dizer. Matthäus encontrou em Curitiba um bom elenco e ótimas condições para trabalhar — a própria imprensa alemã, que considerava uma decadência a transferência do técnico para o Furacão, ao conferir de perto a estrutura do clube mudou o tom ao tratar do tema. Mas a incógnita permanece quando se fala da capacidade de Matthäus como treinador. Mais do que um currículo pobre na função, pesa contra ele a tendência a se meter em confusões.

DE ONDE VEM A FAMA?

A fama de encrenqueiro Matthäus carrega desde os tempos de jogador — quando, contudo, seu desempenho em campo lhe dava crédito suficiente para fazer o que bem entendesse fora dele. O craque se envolvia facilmente em discussões, usava o jornal sensacionalista *Bild* como amplificador e não raro atirava para todos os lados, sem medir as palavras e suas consequências. Ficou com fama de polêmico.

egocêntrico e obcecado pelos holofotes. Agora, o Matthäus técnico tem mostrado uma tendência de auto-destruição, acabando com a imagem (merecidamente) gloriosa de que desfrutava o Matthäus jogador.

No sua autobiografia, publicada em 1997, ele atacou diversos colegas e, sobretudo, seu desafeto Jürgen Klinsmann. Acusou o atual técnico da Seleção Alemã de fazer intrigas para prejudicá-lo, quando ambos jogavam no Bayern Munique e na seleção. O ódio por Klinsmann era tão grande que Matthäus chegou ao ponto de apostar cinco mil euros com o manager do Bayern, dizendo que seu desafeto não faria mais de 15 gols em uma temporada.

Antes de pendurar as chuteiras, em 2000, Matthäus ganhou do Bayern Munique um jogo de despedida recheado de astros do futebol nos anos 90 (Klinsmann entre eles). Mas a festa acabou em briga judicial. Matthäus entrou na justiça cobrando do Bayern — clube que deu sua por 12 anos — 500 mil euros. Após longa batalha judicial, ganhou 75 mil e a antipatia de muita gente. “Enquanto eu estiver no Bayern, Matthäus não trabalhará aqui. Nem como jogador, nem” declarou na época o manager Ott Hoyer.

Apesar do episódio, a especulação do nome de Matthäus às vezes lançada por ele mesmo era freqüente quando algum técnico perdia o cargo na Alemanha. Após o

fracasso da seleção na Euro 2004 e a demissão de Rud. Völler, Matthäus foi candidato. Mas, para seu desgosto, a vaga acabou justamente nas mãos de seu principal desafeto. Matthäus virou um eterno candidato. Sempre cogitado, nunca contratado. Enquanto isso, outros ex-jogadores da sua geração foram assumindo clubes pelo país. Isso sem falar de Franz Beckenbauer, o libero que virou o queridinho dos alemães, símbolo do alemão elegante e simpático — hoje visto como o oposto de Matthäus.

AS PONTAS FECHADAS

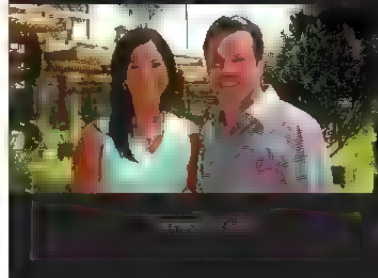
Além da briga com o Bayern e da hoje improvável e distante possibilidade de dirigir a Seleção Alemã, Matthäus não desfruta de prestígio suficiente para dirigir um time de ponta em seu país — o que é para ele um sonho. Só no ano passado, seu nome apareceu como candidato para assumir quatro clubes: Borussia Mönchengladbach, Eintracht Frankfurt, Bayer Leverkusen e Nuremberg. Não assumiu nenhum. Quando a bola da vez era o Leverkusen, o diretor de futebol Bernd Holzmann, ser desmentiu imediatamente, como que para espartar um fantasma. Quando o suposto interesse era do Nuremberg, torcedores ameaçaram boicotar o clube e cancelar suas assinaturas de sócios. Em 2004, quando falou-se de Matthäus na seleção, Rudi Assauer, manager do Schalke 04, foi contundente: “Se ele assumir a seleção, vou colocar nosso time para jogar na Liga Holandesa”.

Diante de tudo isso, o único time que Matthäus conseguiu dirigir na Alemanha foi o “Borussia Banana”. Uma equipe montada com um monte de pernas-de-pau, para uma espécie de Big Brother da televisão local. Um fracasso de resultados e de audiência — inferior a 3,5%. “Foi só uma brincadeira”, ameniza o treinador.

A dificuldade de Matthäus em se manter no mando do futebol, ganha tons dramáticos quando o próprio treinador fala sobre a importância que o esporte tem em sua vida. “Na verdade, para mim, o futebol é mais importante do que a família. Se a minha vida profissional vai bem, também fico feliz na minha vida pessoal. Mas não dá para inverter”, diz o técnico, que está em seu terceiro casamento e ainda tem que conviver com a fama de mulhereiro em seu país. Matthäus é assim: um homem de declarações fortes. De frases que, segundo os cálculos dos cartolas alemães, trazem mais prejuízos do que benefícios. Para sorte do Atlético, ele não sabe português. □

Operação Matthäus

Da atual população de Curitiba — cerca de 1,7 milhão de habitantes —, estima-se que 20% seja de origem alemã. Ainda assim, o Furacão deflagrou uma operação para que seu técnico se sinta em casa.





Língua de fora

“Los quatro latinos”

espalham pelo Olímpico
alma e sotaque castelhanos

Nunca o Grêmio foi tão internacional. Cada trejeito da equipe lembra até aquelas reuniões de cúpula do Mercosul. As orientações, os argumentos e combinações de jogadas em português, se juntaram gritos em espanhol como “dale”, “pasa la pelota”, “muira” e “fuerza”.

Isso porque de volta ao convívio dos grandes para 2006, o Tricolor apostou as fichas na garra estrangeira. Hoje, tem no elenco os argentinos Maidana e Herrera, o uruguaio Lipatin e o chileno Escalona. Outro chileno, Beausejour, acabou dispensado em janeiro. Se a falta de maiores investimentos impede a construção de um time de craques, ao menos o Grêmio terá uma equipe de raça, como manda a tradição do clube.

A integração entre os povos se deu rapidamente. O lateral-esquerdo Escalona e o atacante Lipatin foram os primeiros a chegar no ano passado. Eles enfrentaram as agulhas da segunda divisão e passaram pela batida dos Afiliados quando o Grêmio derrotou o Náutico e conquistou o título da Série B com apenas sete jogadores em campo.

“Acho que aquece a partida contra o Náutico restava um pouco o espírito do Grêmio: não desistir nunca. Não há dúvida que trata-se do time mais castelhano do Brasil”, disse Lipatin. O uruguaio, criado em Curitiba, foi, o etc, de integração dos “novatos”. Maidana e Herrera ao clube logo que desembarcaram em Porto Alegre. Os argentinos foram cercados por Lipatin. Fluente em espanhol e português, o atacante ajudou o técnico Mano Menezes nas orientações à dupla. Pouco tempo depois, Maidana

comprovava ser o xerife que a defesa do Grêmio precisava, se transformando no capitão do time. "Maidana é um jogador de grande liderança, dentro e fora de campo. Ele será muito importante para o Grêmio nesta temporada em que o clube retorna à primeira divisão", diz Maso.

O uruguaio Ancheta, ídolo do Grêmio e um dos melhores zagueiros da Copa de 70, acredita que os quatro gringos do Tricolor têm o principal elemento para vencer no Olímpico: alma. "Vi poucos jogos deles, mas gostei da doação de todos em campo. Mesmo que o jogador não atue bem em algumas partidas, ele pode cair nas graças da torcida do Grêmio demonstrando amor à camiseta e vontade de vencer. E isso eles têm", afirma Ancheta.

Para "os quatro amigos" Porto Alegre e Buenos Aires, Montevideo e Santiago. Adaptados a cidade, eles vivem no mesmo prédio (próximo ao Estádio Beira-Rio, do rival Inter) e curtem programas semelhantes. Ao melhor estilo família, os gringos curtem as boas churrascarias e os cinemas da capital gaúcha. O chileno Escalona é assíduo em livrarias. Mas não procura nada do contêrraneo Pablo Neruda. Quer livros de autores brasileiros.

"Estou lendo o *Abusado* (livro-reportagem de *Caco Barcellos sobre a vida do traficante carioca Marcinho VP*). É que me impressionou com essa história, pois não imaginei que no Brasil existisse tanta violência assim", diz o chileno. "Prefiro ler em português para entender rápido a língua e poder me comunicar melhor com minha namorada", afirma Escalona, que em menos de um ano em Porto Alegre já namora uma gaúcha.

Apesar do visual meio Sorin (com cabelos compridos e muita cavatanga), meio roqueiro (com três tatuagens espalhadas pelo corpo, entre elas um desenho do guitarrista Slash, ex-Guns N'Roses). Mas já se diz um "cara furão". O programa preferido do ex-zagueiro do Newell's Old Boys é ficar em casa com a esposa, Gianna, e as filhas, Camila, oito anos, e Victoria, cinco meses. "Quando ovem, vivia indo a shows de rock. Gostava muito do Guns. Agora, só assisto a shows pela TV. Sou caseiro", diz.

Mas acostumado ao Brasil, onde atuou pelo Coritiba, Ljapatin acredita que o sucesso de estrangeiros como Tevez e Petkovic poderá trazer ainda mais gringos ao futebol brasileiro. O jogador defende ainda que atletas do Mercosul não sejam considerados estrangeiros em outros países do bloco. "É ótimo para o Brasil que jogadores de fora do país tenham bom desempenho aqui. O futebol gaúcho sempre serviu como porta de entrada para uruguaios e argentinos no Brasil. Agora, essa ideia está se expandindo. Só lamento que uruguaios, brasileiros, argentinos, chilenos e paraguaios ainda sejam considerados estrangeiros mesmo jogando em países do Mercosul", diz Ljapatin.

Até mesmo o caladão atacante Herrera, o último estrangeiro a ser contratado pelo Grêmio, já demonstra

Ancheta, uruguaio que é uma verdadeira lenda no Olímpico, tem gostado da dedicação do quarteto gringo

grande entusiasmo com o futebol brasileiro. Espera que o estágio no Campeonato Gaúcho seja trampolim para realizar um bom Brasileiro. Deseja ficar famoso no país como o contêrraneo Carlos Tevez, com quem atuou na seleção Sub-20 da Argentina.

"Sei que vou enfrentar bons zagueiros, aqui, no Brasil, mas confio no meu potencial. Quero disputar bem o Campeonato Brasileiro e levar o Grêmio às primeiras colocações. Meu maior sonho é ter o mesmo prestígio que Tevez conseguiu por aqui", disse Herrera.

Aos 34 anos, 12 a mais que Herrera, o zagueiro Maidana é uma espécie de padrinho do contêrraneo no Grêmio. Na semana de estreia do atacante no futebol brasileiro (o empate por 2 x 2 com o Esportivo, pelo Gaúcho), o capitão tricolor recomendou ao amigo que ficasse atento aos arbitradores. Nada de levar botinadas, pontapes, socos dos defensores e querer seguir conduzindo a bola. O negócio é se abrir e pedir falta. "Realmente fiz essas recomendações a Herrera. No Brasil, o atacante prefere se atirar no chão e simular pênalti ou falta a tentar o gol. Alerte, que ele deveria fazer o mesmo, pois, aqui, diferentemente da Argentina, os árbitros brasileiros apitam qualquer coisa a qualquer hora", afirma Maidana.

Ainda na pré-temporada do Grêmio, na Serra Gaúcha, o xerife argentino se envolveu em polêmica com um arbitro amador da Liga de Bento Gonçalves. Ao receber cartão amarelo, Maidana disse temer perseguições da arbitragem no Brasil. Chegou a embrear a suposta ofensa de Edilson Pereira de Carvalho aos compatriotas Tevez e Mascherano, no clássico anulado com o São Paulo, no Brasileiro do ano passado. "Depois daquele problema em Bento, nada mais aconteceu. Apenas um pênalti que sofreu no Olímpico (na derrota para o Farroupilha, pelo Campeonato Estadual) e não foi marcado. Mas não creio que haja perseguição por eu ser argentino", diz. Mesmo se houver perseguição contra Maidana e seus colegas castelhanos, já se sabe de que lado ficarão os gaúchos. ☐

“

Só lamento que uruguaios, brasileiros, argentinos, chilenos e paraguaios ainda sejam considerados estrangeiros mesmo jogando em países do Mercosul.”

“

Meu maior sonho é conseguir o mesmo prestígio que Tevez conseguiu aqui.”

“

Quando jovem, vivia indo a shows de rock. Gostava muito do Guns N'Roses. Agora só assisto a shows pela TV. Sou caseiro.”

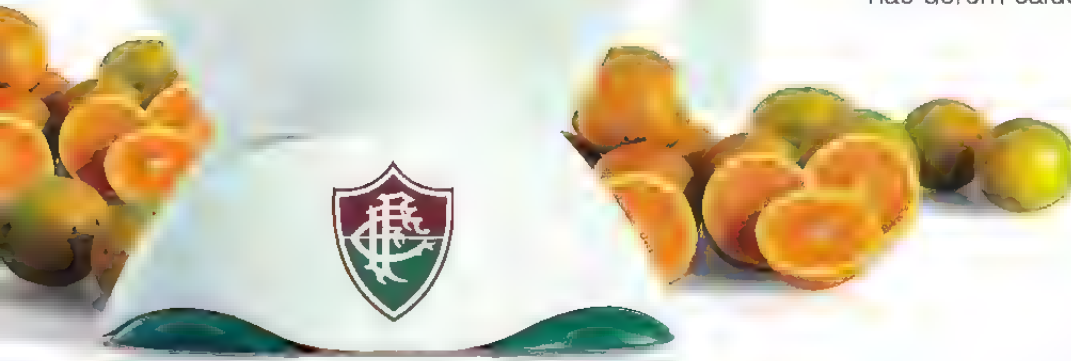
“

Prefiro ler em português para entender rápido a língua e poder me comunicar melhor com minha namorada.”



Vai dar SUCO?

Nas Laranjeiras, não faltam dinheiro, estrutura e bons jogadores. **Falta título!** Se os frutos atuais não derem caldo em 2006, o pomar pode acabar



O pomar do Fluminense tinha tudo para desabrochar. Bons jogadores, um craque (Petkovic), um patrocinador amante, uma ótima safra de revelações, salários em dia, dirigentes remunerados. Nas Laranjeiras, a primeira vista, os frutos são de ótima qualidade. As laranjas existem. Os espremedores estão a postos. Mas a mistura ainda não deu caldo. Faltam suco, ou melhor, falta taça!

Foi exatamente essa pressão por um troféu (dos dirigentes e, sobretudo, do patrocinador) a responsável pela queda de Ivo Wortman do larânjal com apenas seis jogos no cargo. O técnico até que começou bem, ao escalar garotos, como a revelação Lenny, no início da Taça Guanabara. A partir do Fla-Flu (2 x 2), ançou os frutos maduros do pomar, todos mais do que acostumados ao ba-lanço dos galhos (Rogerio, Roger, Pedrinho, Pitbull, Tita...). E foi Ivo quem caiu do galho.



A UNIMED RECOMENDA



O TÉCNICO ACEITA



O time perdeu a possibilidade de ganhar a Taça Guanabara ao ser eliminado pela Cabofriense e, logo na estreia da Taça Rio, perdeu para o Madureira. Havia algo de poder no jardim das Laranjeiras. E, como ninguém descobriu, o foco da praga, o jeto foi demitir o treinador "O Fluminense é organizado, mas tem muita gente 'pruando' no futebol", afirmou um dos integrantes da demitida comissão técnica.

Após conquistar o Estadual do ano passado, o time perdeu a final da Copa do Brasil, não foi longe na Sul American e, na reta final do Brasileirão, refugiou e entregou de bandeja a vaga na Libertadores para o Palmeiras.

"O Fluminense tem uma estrutura invejável. É um prazer trabalhar aqui. Mas, se a responsabilidade e a pressão já eram grandes quando cheguei. Ficaram ainda mais fortes após a perda da Taça Guanabara", admitiu Ivo Wortman.

QUANTIDADE OU QUALIDADE?

O Fluminense rega o seu laranjeira desde o ano passado. Há um pomar bastante eficiente em Xerém, onde são cultivados os garotos de talento. Nas Laranjeiras, frutos maduros, como Petkovic, Tuta, Rogério e Cláudio Pibull, se misturam com os verdejantes. Mas, descomatado o sofrido ritmo estadual, na decisão contra o Volta Redonda, o suco segue azeite. Acostumado no churrasco, Ivo Wortman balançava o cesto em busca da escolha acertada. Mas não é fácil esse trabalho de "jardineiro" tricolor. Há laranjeiras boas, outras "machucadas" e algumas fora de época. "Hoje não adianta ter nome, ter talento, ter história. É preciso jogar e correr sempre", afirmou Ivo.

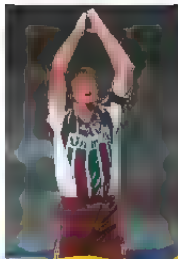
São laranjeiras demais para pouco suco. Vários jogadores de nome chegaram, mas a forma física ideal da maioria continua longe das Laranjeiras. No início da Taça Guanabara, o técnico usou o cesto dos frutos ainda verdes. E garotos como Lenny e Fernando deram caldo. A partir do Fla-Flu foi ançada a safra madura: Rogério, Pedrinho, Roger, Tuta, Pibull... O sabor não agradou. "É evidente que os velhos foram lançados antes da hora", diz um habitué, corneteiro das Laranjeiras.

PLANEJAMENTO AMEAÇADO

É uma situação complicada. O departamento de futebol do Fluminense segue as regras e o sistema das empresas modernas. O único reforço indicado diretamente por Ivo Wortman foi o zagueiro Thiago Silva, ex-Juventude. Os outros foram contratados após reuniões na qual participaram o próprio treinador, o vice-presidente de futebol, Ton Menezes, o diretor Paulo Bhering, o gerente Gustavo Mendes e Celso Barros, presidente da patrocinadora do clube, a Unimed.

As laranjeiras do pomar tricolor são bonitas, brilham, fazem vista nos galhos, mas estão com problemas. O goleiro

A TURMA DE XERÉM



A VOZ DO GRINGO



Diego, omo no Juventude e no Atlético Paranaense, tem irritado os torcedores com o excesso de gols sofridos após bolas rebatidas por ele. Rogério, 32 anos, ama apostar da direção do clube, da Unimed, e aprovado por Ivo, veio de Las Vegas sem ritmo e com excesso de peso. Roger, 30, contratado para ser lateral-esquerdo, já não estava nessa posição desde os tempos de Grêmio e também de Japão. Esta sem explosão Jean, o outro lateral, saiu do Atlético Paranaense para a Holanda e ainda não se encontrou. Cláudio Pibull e Pedrinho foram sugeridos por Celso Barros. Nenhum deles provou nada até agora. "Ninguém me impôs nada. Foi tudo conversado. Os reforços foram ótimos", dizia Ivo. Em tempo: a folha salarial é de 1,6 milhão de reais. O Fluminense paga 580 mil. A Unimed, o restante.

QUEDRA-CADEÇA TRICOLOR

É um quebra-cabeça. O patrocinador investiu, a direção apostou, o técnico trabalhou, mas o suco ainda não é bom. Ivo chegou a comentar, no auge da crise: "O Pedrinho não tem mais condições de ser meio-campo. Tem que brigar por uma vaga no ataque. O Rogério está fora de forma e não tem mais velocidade e força para jogar no meio. Tem que ir para a lateral. Mas primeiro esses jogadores precisam entrar em forma antes de qualquer coisa".

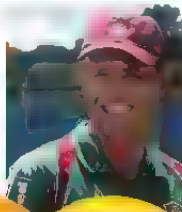
Não entraram. E não precisaram passar pela série de entrevistas às quais Ivo foi submetido. Quem quisesse trabalhar no Fluminense, teria que se submeter a uma avaliação do RH tricolor. Três nomes foram chamados para conversar: Junior e Marcy Ramalho pediram alto demais. Ivo Wortman foi mais modesto e suas ideias foram de encontro à filosofia tricolor: "Através desse sistema, você já sabe o que esperar do treinador. Diminui o risco de erro. Mostramos tudo para os candidatos. Até mesmo nosso organograma. Quem manda, onde, quando, como...", explica o gerente de futebol, Gustavo Mendes.

Ivo passou no teste, mas foi derrubado pela pressão sem limites. São sócios que pedem um time. O patrocinador quer resultados e suas estrelas em ação. Há uma corrente que defende apenas os garotos revelados em Xerém. E os próprios recém-contratados ainda não falam a mesma língua.

No intervalo do jogo contra o Madureira, Pedrinho e Diego bateram boca. Petkovic ainda não engoliu a contratação de Pibull. Talvez por isso as primeiras opções para a vaga de Ivo tenham recusado o convite. Foram os casos de Tite e de Nelsinho Baptista.

Deu praga no pomar das Laranjeiras. Será preciso regar muito para que os frutos deem suco. Há laranjeiras em demasia. Fartas. Primeiro, porém, é preciso que deem caldo de qualidade. Depois, que se transformem em vitórias e, consequentemente, títulos. Se possível, nacionais. Do contrário, vai azedar mesmo. De novo. E a torcida, que pinga farta há algum tempo, pode fechar para sempre. **O**

ENTREVISTA E DEMISSÃO



MARÇO 2008

73

FOME DE BOLA

10 BOTEÇOS PARA BEBER FUTEBO

Milano DOC

Para quem ama o futebol, principalmente, o Milan, há um endereço certo no Rio de Janeiro: o restaurante Milano DOC, do filho milanista Michel Enriques, de 63 anos, e decorado com fotos e pôsteres do Milan e com camisas de Maldini, Dida (jogador do Milan) e Serginho. Numa espécie de homenagem a Milão, Michel abriu espaço também para a rival Internazionale. Esta, exposta a carnisas que Ronaldo vestiu no clube. No buffet, massas, frutos do mar e queijos importados, entre outras tentações. As pizzas são excelentes. Nasceu em Taranto, no sul da Itália, Michel Enriques quer transformar o Milano DOC em referência de cozinha italiana. Ele e também um moçoito brasileiro "10 Anos de idade não é um grande atleta". Quem faz a diferença são os craques, como Kaká, Paolo Maldini e Shevchenko.



Folha Seca

O nome do bar homenageia Didi, o craque da Seleção e o maior defensor do clube conhecido como "folha seca". Aberto há três anos pelo preparador físico do São Paulo, Carlinhos Neves, e seu sobrinho André, o bar fica a apenas dois quarteirões da Kyocera Arena, estádio do Atlético Paranaense. Mas os proprietários garantem que o espaço é democraticamente frequentado por todas as torcidas de Curitiba. Nos dias de jogos dos clubes paranaenses, o público pode acompanhar as partidas em dois televisores. Alguns dos painéis estão decorados com fotos de Didi e jogadores da Seleção que trabalharam com Carlinhos. Outra parte é dedicada a exposições de fotografias e artistas plásticas locais. Bastante frequentado na happy hour, o bar tem música ao vivo todos os dias.



Chopp Gol

Pouco antes da Copa de 1968, o bar surgiu como opção para assistir aos jogos do Mundial. O ponto não veio, mas o bar vingou. Em 2002, teve alta: um arquibancada e café da manhã para acompanhar a Seleção. O Chopp Gol fica numa casa da década de 20, próxima ao Maracanã e está em reforma para a Copa da Alemanha. Bandeiras e esportes na parede? "Sou de América, meu time do coração. É a única que posso colocar sem desagradar ninguém", diz o dono Tulinho Vieira. As luminárias são em forma de chuteiras, e o cardápio também é inspirado no tema. Para acompanhar, por exemplo, o "time completo" (grato com carne seca, assim como o futebol), pode-se provar o drink "Maracanã". Ou escolher um vinho da "Seleção da Parreira".

Bar do Salomão

O bar leva o nome de Salomão Jorge, um filho de imigrantes sírios fundado pelo Galo que comandou o local por 45 anos. Ao assumir a direção do armazém dos pais, em 1965, Salomão Jorge começou a transformá-lo em um boteco. O local passou a ser decorado com uma grande coleção de quadros, faixas, lâmpadas, bonecos, bonês e tudo que se possa imaginar relacionado ao Galo. Comandado desde 1995 pelo filho de Salomão, o bar é um tradicional reduto de atletas no bairro da Serra. Três televisores garantem a exibição das mesas em dias de jogos do Atlético — mesmo quando a partida é no Mineirão. Para acompanhar a cerveja, a dica é o churrasco com queijo cru. Um mês antes de fechar, em 2002, Salomão Jorge foi homenageado pelo clube como agradecimento à fidelidade ao Galo.



FOME DE BOLA

Chopperia Estádio

Neste ex-paulistano sócio da Tímão "A Chopperia Estádio e Museu Preto & Branco e um bar temático corintiano inaugurado em janeiro. Pelos corredores espalham-se mais de 2.000 itens reverenciados de 100 em 500 a cada dois meses) entre: recortes de jornais e capas de revistas, posteres, bandeiras e camisas autografadas. Tem até foto do Rivelino sem bigode e um disco com o "Samba do Corinthians" gravado nos anos 60 por Silvano Santos. Em dois telefones, é possível assistir a mais de 300 horas de gols e lances íntimos da jogada da Tímão, a escolha da freguesia. E ali a comida lá, tem gosto (e nome) de futebol: porção Mosqueteiro, sanduíche Pescanova, picante Estádio. "Minha intenção foi abrir uma casa que reunisse pessoas com a mesma paixão. O Corinthians é disso", explica o empresário Michel Tadei.



Pátio 3º Tempo

Com oitô leves e três telefones, o diferencial desse bar é funcionar junto da Iga Roxas e Dornelles (bado para futebol). "Muitas vezes acontece de o Corinthians ganhar um jogo e o cara se do bar vem um um loja compra uma camisa oficial e volta pro bar", afirma Rogério, gerente da loja. Corinthians? É. Mesmo pertinho do Parque Antártica, é o sítio negro a time da maioria dos frequentadores desse lugar, que também é restaurante e pizzaria. Curioso também é escutar um frequente grilo de "Galeão" no bar. Temos uma loja da Roxas e Dornelles em Belo Horizonte e, por isso, os dilectores que moram em São Paulo sabem que aqui passa algo de todo mundo", afirma Rogério Amigos, comendadores de trabalhos próximos do shopping (20 a 35 anos) e casas formam o público do bar.



Samara

O clube de coração do proprietário desse simpático bar-anchonete não poderia ser outro. O figurante "Seu Lito" (de Eusebio), que nasceu em Portugal e lundador da Juv. Alas, para o bem da música, ele garante aos frequentadores a transmissão dos jogos de São Paulo. Corinthians, Palmeiras ou Santos, em alguma de suas três feves de 29 polegadas. Garçons rápidos e simpáticos e uma moçada bonita e jovem, entre 18 e 25 anos na maioria, fazem com que o bar esteja sempre lotado. Por estar localizado no Itaim Bibi, próximo ao badalado bairro da Vila Olímpia, o Samara tornou-se também um pico tradicional do "esquentar" pré-batidas. Uma boa pedida para acompanhar a "brega" brincando são as bem servidas porções de contraille e calabresa na chapa.



Eládio Bar

Há 27 anos na cozinha da Mooca, esse bar magro, o boteco que serve de ambientação para o filme Bolema, de Ugo Gregorini. Grande pesquisador do futebol, o são-paulino Eládio (um freguês para que ele torça para a Portuguesa) decorou as paredes com quadros de craques e clubes do Brasil todo, dos anos 50 aos 80. Ormas iniciais é que ele diz saber de cor o nome dos jogadores de cada formação histórica. Bacana também e bater um papo com outros legítimos boqueiros, os fregueses mais antigos. Se der conta para eles, não param mais. Além desses contadores de histórias, o bar é procurado pelos jovens das faculdades próximas em busca de um choppinho cremoso, peladas a mostra no enorme balcão e um pastelinho de polenta antológico. Ah, o futebol ao vivo também rola, mas apenas em um aparelho de tevê.



Giba's Bar

A menos de um quarteirão do estádio da rua Javari, o Giba's Bar é ponto de encontro da maior torcida de São Paulo, segundo a máxima de que o Juventude é o segundo time do coração de todo paulistano. Em 1978, o jovem Gilberto Luizzele passou a comandar o bar de seu pai Ferdinando, que na década de 40 em ciclista do clube. Desde então, as narretes ganharam mais de 80 fotos, camisas, flâmulas e trofeus do Juventude. Em cima da prateleira das bebidas, uma das relíquias da coleção de Giba: uma bola autografada pela equipe que em 1972 fez uma excursão à Grécia. Não falta também um enorme estilingue, em alusão ao mascote da equipe - o Moleque Tronco. Aberto todos os dias, o bar tem grande movimento na hora do almoço, preparado pela própria esposa de Giba, Dona Rosana.



São Cristóvão

Barzinho típico da Vila Madalena, e uma boa opção para quem quer um futebol, pequena e gente bonita. Destaque para a cozinha premiada (a feijão dos sábados e os bolinhos de bacalhau, são clássicos, no clima de história do futebol brasileiro e mundial). De maiores: croques, deuses da raça, clubes e seleções ocupam todos os cantinhos possíveis das paredes e teto do bar. São fotos históricas (muitas delas da Piacen) autografadas, flâmulas, camisas, ingressos e tudo quanto é objeto-boleiro. Jogo ao vivo mesmo, so rola em uma TV pequena. Mas o ambiente de futebol arte e parada obrigatória para torcedores de qualquer time: ate do modestíssimo São Cristóvão, clube do subterbivo do Roy, que deu o nome a esse lugar por ser a paixão de um fio de Renaldo, o dono do bar.





O ESQUEMA ENGORDA- CRAQUE

Como se fazia com gado há alguns anos, a nova mania dos empresários é comprar ações de um atleta anônimo para lucrar quando ele "engordar", ou seja, virar uma estrela. Pacar desvenda o (nebuloso) negócio

No começo da década, era mania entre investidores brasileiros fazer contratos de "engorda-bol". O sujeito comprava ações de empresas de criação de gado. A empresa usava o dinheiro para investir em bois magros e deixá-los engordando nos pastos. A promessa era de que o bois cresceriam, iam se valorizar, seriam vendidos e, ao fim de 18 meses, o investidor sacaria o seu dinheiro com bom lucro. O esquema não deu certo por vários motivos. O principal é que muitas das empresas não eram sérias. A Boi Gordo, a mais famosa do gênero, foi à falência em 2001, dando o caos em 30 mil acionistas (entre eles o jogador Edílson, que perdeu 1,1 milhão de reais - valores da época). Surge agora uma adaptação ao mundo do futebol: o contrato de "engorda-jogador", modelo que já funciona na Europa há algum tempo. Os especialistas garantem: desta vez, os riscos são bem menores para os investidores. Mas o negócio também flerta com a ilegalidade.

O esquema "engorda-craque" funciona como um fundo de investimento. O primeiro deles que se tem notícia no Brasil

foi criado pelo uruguaio Juan Figer, que atua há mais de três décadas no Brasil e é o rei dos empresários no país.

Figer (ou melhor, seus olheiros) garimpam talentos Brasil afora. Buscam jogadores jovens e anônimos, de clubes pequenos. O empresário adquire os direitos federativos do atleta e o registra em nome de seus clubes no Uruguai: Central Español ou Rentistas. Os times servem de fachada. O atleta nunca vestirá essas camisas, mas é a forma de virar propriedade do empresário. Até aqui, tudo legal. A Lei Pelé não veda esse tipo de procedimento.

Depois desse primeiro passo, Figer começa a vender "ações" do boleteiro, como a Boi Gordo fazia com seu rebanho. O empresário cria um fundo de investimento com 10 pessoas, por exemplo, cada uma depositando 100 mil reais no fundo. Cada um fica, então, com 10% do jogador. E é aí que o negócio começa a esbarrar na ilegalidade. Os sócios deste tipo de fundo são agentes de jogadores, empresários de vários ramos, investidores do mercado financeiro. "Pela lei, pessoa física não pode ser dono de jogador ou lucrar com a venda dos direitos federativos de um atleta. A menos que sejam donos

ou tenham participação em um clube que defenda os direitos do atleta. Nem um agente Fifa pode ser dono de parte dos direitos de um jogador", diz o advogado paulista Piraci Oliveira, especialista em legislação esportiva. O problema é que, aos olhos da lei, os jogadores estão registrados em nome dos clubes de Figer e não em nome dos sócios do fundo. O negócio torna-se difícil de ser colhido.

Com bons contatos, Juan Figer coloca o jogador em algum clube grande, por empréstimo, para "engordar" suas contas sendo o seu dono. Depois, se o atleta for vendido por 3 milhões de reais para um clube do exterior, por exemplo, cada um dos 10 sócios que investiu 300 mil reais retira 300 mil reais. "É um investimento de risco, claro, o jogador pode não dar em nada. Mas o Figer tem bons olheiros, a consultoria de alguns treinadores. E geralmente acerta. Isso tem dado muito dinheiro", diz um agente de jogadores que recusou. um convite para participar do fundo e pediu anonimato à Placar. Atletas como Magrão (ex: Palmeiras, comprado por dois milhões de reais por Figer, emprestado ao Palmeiras e depois revendido por 8 milhões), Lucas, ex-Athletico Paranaense, e Lugano (hoje no São Paulo, que detém 50% dos seus direitos) já pertenceram exclusivamente ao fundo. Atualmente, Thiago, do São Paulo, e a grande aposta do empresário. Ele está emprestado ao Tricolor, "engordando".

Na Europa, os fundos também não poderiam ser donos de jogadores. Mas há brechas legais para que possam ter direitos financeiros sobre os atletas. O Porto, de Portugal, trabalha

com o fundo de investimento GSI. As contratações dos argentinos Leandro Lopez e Luchito Gonzalez foram patrocinadas pelo fundo, que tem o israelense Pina Zahavi como empresário mais conhecido. No caso do brasileiro Anderson (ex-Cremia), a contratação foi bancada pelo fundo Gestifute do empresário Jorge Mendes. Luis Fabiano, atualmente emprestado ao Sevilla, pertence 25% ao Porto e o restante a um fundo constituído por empresários. O Benfica também trabalha assim. Diego Souza, que está no Flamengo cedido pelo clube português, também pertence ao GSI.

Por causa do sucesso financeiro que esse tipo de investimento tem alcançado, um grupo de grandes empresários brasileiros (de áreas como construção, móveis e gás) se prepara para entrar no ramo. Um banco multinacional vai gerenciar os investimentos. A frente do negócio, um conhecido agente Fifa de jogadores. A forma de tornar o negócio 100% legal é que os sócios do fundo serão donos de um clube de futebol, no interior de São Paulo. Ou seja, os atletas serão vinculados a esta equipe, mas jamais vão vestir a camisa dela.

Cada investidor vai colocar 2,5 milhões de reais no negócio. Ao todo, o fundo terá 40 milhões para investir. A ideia é ter mais de 100 jogadores. O agente Fifa terá autonomia para fazer quase todas as contratações, mas as de valor mais alto (o teto ainda não foi estipulado) serão submetidas a uma assembleia entre os sócios.

O Athletico Paranaense é um clube que aprendeu a fazer negócios com Figer. E foi além: praticamente virou um fundo

de investimentos internacional. A ideia partiu de Mário Celso Petraglia, presidente do Conselho Deliberativo, que entre 2004 e 2005 percorreu a Europa vendendo a ideia. O plano inicial era de que os clubes europeus contribuíam para a compra dos direitos de craques em potencial do futebol brasileiro. Esses jogadores, mais para o Atlético, a fim de assimilar conceitos táticos e físicos e, após esse período de "engordar", seriam vendidos. Visto como negócio de risco, os clubes europeus recusaram. Petraglia, então, se voltou para grupos de empresários do velho continente. Alguns aderiram à ideia. Caso da Stellar Group, com sede na Inglaterra e filiais em outros países, incluindo o Brasil. A empresa também cunha da carreira do técnico Lothar Matthäus.

Mas se o Atlético é a "fábrica" deste projeto, de onde viria a "matéria-prima"? O Guarani, então tornou-se "sócio" do projeto. Desde que o plano foi colocado em prática, 11 jogadores vindos do Bugre já desembarcaram no Furacão. É o caso do zagueiro Paulo André, que já foi sondado pelo Manchester United. Ele, que foi avaliado em 500 mil reais quando chegou, pode render até 5 milhões de dólares agora.

Quando uma venda dá certo, a distribuição do lucro segue, geralmente, o seguinte caminho: 20% para os "clubes-satélites" (que garantiram o jogador e o revelaram), 30% para o Atlético (que expôs o jogador e lhe deu o polimento), e 50% para o fundo de investidores. Esse fundo conta com a participação de pessoas de confiança de Petraglia. Uma das executivas seria sua filha, Ana Paula Petraglia. Já o agente Fifa recrutou

do para o negócio é Alexandre Rocha Loures, ex-diretor de assuntos internacionais do Atlético.

O repórter de Placar se fez passar por um "investidor paulista que quer entrar no futebol" e procurou um intermediário de um fundo descoberto pela revista. A intenção era conhecer de perto o negócio. A conversa foi simples assim:

Mas ou menos. Os bois podiam morrer de frio, pegar doença, você não tinha controle. Nem podia escolher que boi comprar. O fundo é diferente. Tem a consultoria de treinadores, que indicam as contratações. E alguns treinadores também podem ser investidores, entende? Investem, junto com você no jogador.

Pode acontecer, sim. É um pessoal muito sério, que administra a coisa com muito profissionalismo.

É bem possível que o intermediário tenha blefado para o repórter (a fim de atrair-lo para o negócio), sugerindo que técnicos façam parte do jogo. Também não assinamos nenhum cheque e viramos dono de jogador. Mas é fato que estes fundos têm, pelo menos, a consultoria de treinadores. A proliferação deste negócio mostra como os empresários assumiram o papel de clubes. Estão cada vez mais poderosos dentro ou fora da lei.

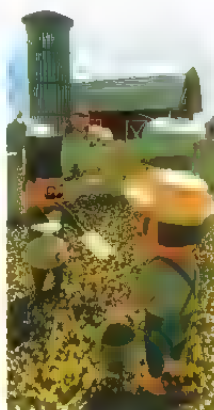
COMO FUNCIONA

Entenda todos os passos do esquema "engorda craque", da escolha do jogador à sua venda para o exterior, e veja como é fácil lucrar com a negociação que está virando febre no país.

1 A ESCOLHA



2 O REGISTRO



3 A PARTILHA



4 A ENGORDA



5 O ABATE



SALADA DE NEGÓCIOS

Sérgio Malucelli é empresário, presidente do Iraty, amigo de Vanderlei Luxemburgo e parceiro de Juan Figer. A combinação tempera grandes lucros

A cidade de Irati (com 52 mil habitantes e a 140 quilômetros de Curitiba) se prepara para entrar no futebol globalizado. Até 2010, o município paranaense espera atrair delegações de clubes europeus, asiáticos, sul-americanos e brasileiros para um centro de treinamentos que se pretende único no país. Em uma área de 150 mil metros quadrados e investimento inicial de 5 milhões de reais, o CT terá duas finalidades: formar jogadores e servir de QG para equipes em fase de pré-temporada. A ideia não é nova, mas seguramente rentável. Pelo menos no Paraná. Que o diga o Atlético Paranaense, que descobriu esse filão há três anos e hoje faz o CT do Caju abrigar delegações o ano todo.

É exatamente para quebrar esse monopólio do Atlético que o Iraty, clube sediado na cidade do interior, decidiu investir neste setor. "O projeto é construir seis campos e um hotel para abrigar 120 jogadores. O complexo terá condições

de receber delegações de fora, que venham em pré-temporada. Com essas parcerias, ele se tornará auto-sustentável", afirma Sérgio Malucelli, presidente do Iraty (o J. Malucelli, que também disputa o Campeonato Paranaense, não tem nada a ver com ele, o dono do "rival" é Joel Malucelli, primo de segundo grau de Sérgio, que não se bica com ele).

Empresário do ramo de veículos usados, Sérgio entrou no futebol em 1993, quando assumiu a presidência do clube do interior. Na mesma época, a abertura de bingos pelo país afora o estimulou a montar uma casa de jogos em Curitiba.

Em 1995, o Golden Bingo passou a ser frequentado por uma celebridade: o técnico Vanderlei Luxemburgo. Na época, o treinador havia sido contratado pelo Paraná Clube e a assiduidade no bingo criou fortes laços entre Sérgio Malucelli e Luxemburgo. O interesse comum por carros importados e futebol selou a amizade. A princípio, o técnico passou a ser um consultor informal, dando dicas ao presidente do Iraty de como contratar jogadores. A amizade virou so-

ciiedade. Em 1998, montaram um bar temático num shopping de Curitiba. O Luxemburgo Football Café durou pouco, mas a parceria seguiu. Em 2000, nasceu a Beverage, fábrica de bebidas isotônicas, que também teve vida curta.

Os negócios não, sucedidos não abalaram a amizade. Além, nem a CPI do Futebol, que resboulou uma divessa na parceria entre Luxemburgo e Sérgio Malucelli, desfez o elo. Pelo contrário, os anos ainda mais. A ponto de passarem festas de fim de ano juntos e viajarem com as famílias para o exterior. A simbiose fez Luxemburgo aprender a vestir roupas bem cortadas, além de se tornar um apreciador de vinhos. Já Sérgio Malucelli se tornou um bem-sucedido empresário de futebol. O sucesso culminou com a aproximação do maior agente de jogadores do país: Juan Figer.

Figer gostou do que viu no Iraty: um clube enxuto, longe da mídia, com perspectiva de bons negócios e presidido por um aprendiz competente. A combinação perfeita fez o empresário se tornar parceiro do clube paranaense. Além de adotar a categoria de juniores, viabilizou bons negócios com jogadores do Iraty. Acrescentou-se a assessoria de Luxemburgo. Informal ou não, o técnico foi quem indicou Arnéilson ao Santos (lembra-se dele?) e, mais recentemente, também pediu Galvão para o elenco do Peixe (alguns conselheiros do clube querem investigar o porquê da contratação). Negócios como esses dão fôlego ao Iraty e o fazem crescer com o projeto do CT.

Apesar de não admitir nenhum tipo de sociedade formal com Vanderlei Luxemburgo, Sérgio Malucelli reconhece que sem ele não teria ido a lugar nenhum.

Com o projeto do CT, o empreendimento encabeçado por Malucelli vai focar o futebol internacional. Hoje, os negócios dependem de expor os jogadores revelados pelo Iraty em outros clubes brasileiros que tenham calendário nas Series A e B do Brasileiro. Por isso, em 2004, o Paraná Clube serviu de vitrine e ajudou a vender revelações como Galvão, Marcel e Cristian. Estes dois foram parar no Palmeiras. Agora, o parceiro é o Atlético MG, onde estão o atacante Tiago e o lateral Vicente, além do técnico Lori Sandri (ex-Paraná) — agência do por Juan Figer, assim como Vanderlei Luxemburgo.

Para fazer a linha direta com clubes do exterior, como hoje, consegue o Atlético Paranaense, o Iraty também planeja estar na Serie B do Brasileiro em três anos. "A Serie C é uma desorganização total", diz Malucelli, que agora precisa da posição do clube para justificar os investimentos. "Se eu tenho um orçamento, tenho que buscar estes valores. Para tentar cumpri-lo, não posso ter um déficit no final do ano. O Iraty se paga. Não tem dívida nenhuma", afirma o dirigente/empresário, chamado pelo amigos incluído-se a Juan Figer e Vanderlei Luxemburgo de "Salada". A origem do apelido ele não revela, mas especula-se que seja por saber temperar amizades influentes e jogadores emergentes com negócios que nunca rendem menos do que 100%.



"Amizade com Luxemburgo atrapalha"

O Emerson Leão, o próprio Paulo Campos ex-auxiliar de Luxemburgo no Real Madrid, que trabalhou aqui no Iraty e hoje está no Vila Nova.

me pequeno. Eles já acham que tem alguma coisa.

Abre portas. Não vou dizer que não. Mas comi, tenho amizade com ele, tenho com outros técnicos. É o técnico que vai levar se o jogador for bom. Principalmente o Vanderlei, que é meu, o está aí. Sendo um go do jeito e a ele para. Você leva o jogador e todo mundo começa a comentar. Então, às vezes, ele atrapalha uma negociação.

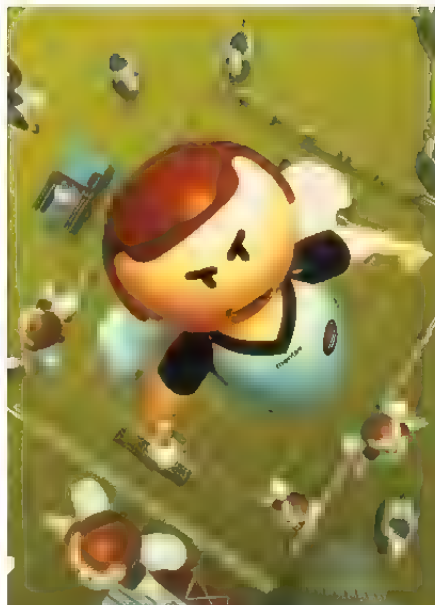
Tenho amizade com o Lori Sandri, com

Não nenhuma. Às vezes, às vezes é ruim porque as pessoas levam para o lado dele. Ele trabalha com futebol, eu tenho de fazer amizade onde? Com pessoas ligadas ao futebol. É normal. So que as pessoas misturam o fato de ele ser técnico de um time, sem prever, do e eu ser o presidente de um ti-

Foi. Como foi o Paulo Campos. Se ele Luxemburgo e meu amigo e eu precise de um treinador, vou pedir auxílio para ele. O Paulo Campos, o Vanderlei indicou o rapaz. Ele foi, não bem que foi para o Paraná e também fez sucesso. Então, você tem que pedir ajuda para quem conhece. Em qualquer setor da vida, você vai pedir ajuda para quem conhece. Você tenta se moldar e se espreitar nos melhores.

POR DENTRO DO ESQUEMA

A Lei Pelé comemora cinco anos em março e você ainda não entende como seu clube perde tantos craques? Tire aqui todas as suas dúvidas



O básico da Lei Pelé quase todo mundo já sabe: com o fim do passe, o jogador fica livre para negociar o seu futuro, quando encerrar seu contrato, sem ter que dar nenhuma satisfação ao antigo empregador: antes, ele continuava preso a equipe, que podia estabelecer um preço qualquer por sua venda ou empréstimo. O jogador virou um profissional e, mais do que isso, passou a ser sujeito às mesmas leis dos outros trabalhadores. Mas você ainda não consegue entender por que o lateral, direito do seu time, se recusa a jogar mesmo estando sob contrato? Por que seu atacante preferido foi parar na Coreia a preço de banana? E por que até um moleque de 14 anos já tem empresário? Seus problemas acabaram! Placar explica como estão funcionando as negociações do futebol brasileiro cinco anos depois de a Lei Pelé entrar em vigor.

Pela lei, esta multa é chamada de "cláusula penal". Quando se trata de atletas que recebem até dez salários mínimos mensais (a grande maioria dos jogadores no país), a multa fica limitada a dez vezes o valor da remuneração anual ou a metade do valor restante do contrato, aplicando-se o que for menor. Nos demais casos, o valor é livremente estabelecido pelos contratantes até o limite máximo de cem vezes o montante da remuneração anual do atleta (13 salários). A cada ano de contrato, o valor sofre reduções: 10% após o primeiro ano, 20% após o segundo ano, 40% após o terceiro ano, 80% após o quarto ano. Por isso, quanto mais próximo do fim do contrato, menos o clube pode "lucrar" com sua saída. Isso explica, por exemplo, a venda de Kaka ("nossos médicos", por 8 milhões de dólares) para o Milan,

da Itália — seu contrato com o São Paulo estava no fim e, se esperasse mais, o clube poderia perdê-lo de graça.

Não. Para transações internacionais, os clubes podem estabelecer no contrato (desde que seja de comum acordo) que não haja qualquer limitação para o valor da cláusula penal. Ou o contrário. No caso de Robinho, por exemplo, ele recebeu 250 mil reais por mês. Sua multa para o mercado internacional era de 78 milhões de dólares (calculada em cima dos salários, fora as reduções do tempo de contrato). Para o exterior — como acabou sendo vendido — era de 50 milhões.

A lei estabelece que o clube formador do atleta tem o direito de assinar com este, a partir de 16 anos de idade, o primeiro contrato profissional. Mas, o prazo não pode ser superior a cinco anos (o clube precisa comprovar estar o atleta registrado como não profissional há, pelo menos, dois anos). Também diz que o time tem a prioridade da primeira renovação. O problema é que o texto da lei, simplesmente não explica como o clube pode exercer essa prioridade. Se o garoto não quiser fazer seu primeiro contrato com o clube formador, vai lutar pela liberação na Justiça. E tem boa chance de ganhar.

Até os 16 anos, o atleta é um amador. Qualquer contrato que o clube faça com um jogador antes disso não tem validade. Se não estiver inscrito na federação, ele pode deixar o clube a qualquer momento. Se estiver inscrito, se for um atleta federado, ele tem de ficar três meses sem jogar antes de trocar de equipe. Neymar não era federado e, por isso, está indo para o Barcelona sem barreiras. Neymar ganhava dois mil reais por mês do Santos. Seu pai, mecânico em São Vicente, recebia 800 reais. O Santos ofereceu à família e ao procurador de Neymar, Wagner Ribeiro, o seguinte acordo: daria uma casa para a família (eles morariam lá, mas a escritura só seria passada para o nome dos familiares quando Neymar assinasse um contrato profissional, aos 16 anos, de cinco anos de duração). O Corinthians oferecia um apartamento em São Paulo, mais um bom salário para o pai. Mas, no final das contas, a proposta do Barça era a mais vantajosa: "transforma-lo no novo Messi".

Os contratos são assinados com os pais dos atletas. Mas especialistas ouvidos por Placar defendem que estes contratos podem ser quebrados na Justiça. Pelas leis brasileiras,

nenhum menor de 16 anos poderia ter procurador.

Estes são acordos informais, que aos olhos da lei não têm validade nenhuma. Placar teve acesso ao documento firmado entre o agente Gilmar Rinaldi e o Palmeiras quando o clube contratou o jogador Vagner Love (vendido em 2004 para o CSKA). Lá está escrito claramente: "o agente Gilmar Rinaldi tem participação de 40% nos direitos federativos do atleta Vagner Love no caso de o mesmo ser negociado durante o tempo de contrato com a Sociedade Esportiva Palmeiras". Vagner foi vendido, e Gilmar recebeu a sua parte. Mas... "O clube poderia muito bem ter me dado o cachete. Aos olhos da lei, só podem ter participação sobre os direitos de jogador entidades esportivas. Era um contrato mais moral do que legal. E o Palmeiras, mesmo assim, cumpriu a sua palavra", diz Gilmar.

Praticamente não existe mais aquela história de um clube conversar com outro para negociar um jogador. Agora, o "clube x" procura o empresário, que trata da liberação de algum atleta no "clube y". Quando o atleta está livre do "clube y" negocia seu contrato com o "clube x".

Sim. Diz o artigo 32 da Lei Pelé: "É lícito ao atleta profissional recusar competir por entidade de prática desportiva quando seus salários, no todo ou em parte, estiverem atrasados em dois ou mais meses". Neste caso, o jogador também pode pleitear na Justiça o rompimento do contrato e ficar livre para mudar de camisa. Caso recente do volante Jonílson (do Botafogo para o Cruzeiro), do zagueiro André Dias (do Goiás para o São Paulo) e assum por diante.

Porque perderam a sua galinha dos ovos de ouro. Antes, não importava como um clube fosse administrado, sempre tinha algum jogador para vender, pelo preço que quisesse, para sanear as dívidas. Agora, tem que se preparar melhor, vender mais o espetáculo e menos o artista, pois este dá menos dinheiro hoje em dia. O clube hoje tem que renovar os contratos dos atletas com planejamento, oferecer bons salários para poder estabelecer boas multas, não pode atrasar pagamentos (sob risco de perder suas estrelas). O que os clubes não falam é que existe também o outro lado da moeda. Os clubes hoje gastam bem menos para contratar. Graças ao fim do passe, o São Paulo pode trazer Cicinho, Danilo, Grafe, Mineiro, Jorjé, Fábio e Rodrigo (base campeã da Libertadores e Mundial) sem pagar um centavo para o clube em que estes jogadores atuavam, por exemplo. **O**

(Risos) Claro que sim. Anota aí: Guarani, Paraná, Palmeiras, La Coruña, Vasco, Corinthians... *(pausa)*... Grêmio, Hertha Berlin, Botafogo, São Paulo, Nagoya, Santos e Flamengo... Não são 13? Tá vendo?

Qual é o problema? Os clubes me procuram, me convidam e, se for interessante para todos os lados, eu aceito. Não faço nada demais. Eu me orgulho de, em toda minha carreira, só ter jogado em clube grande, de ponta, de ter feito muitos gols e conquistado títulos. Não dá para questionar a minha carreira.

Eu sou mercenário? Tem muito jornalista que escreve bobagem. Talvez pelo fato de eu não puxar saco de jornalista. Como eu posso ser mercenário se o Corinthians me deve dinheiro? Se o Botafogo me deve? O Vasco, também. Abri mão de receber uma quantia no Grêmio. Eu estava quieto no Nagoya, tinha contrato, e o Santos foi lá me buscar.

Sei lá. Não tive uma sequência de jogos. Me machuquei. Resolveram me dispensar. Que culpa eu tenho se o time estava uma merda no Campeonato Brasileiro?

Sim. Mas não houve acordo. A oferta era inferior ao que recebia no clube na outra passagem. O Juvenal Juvêncio (diretor de futebol) tentou, mas não deu.

Sei lá. Depende. Agora, quem gosta de ficar num lugar onde trabalha e não recebe? Você gosta? Não conheço ninguém.

Nunca disse isso. Eu gostava muito do Corinthians e da torcida. Meu irmão era Vasco, eu sempre fui Flamengo. Agora,

não posso fazer com que todos acreditem, né?

Não beije, porque foi uma apresentação simples e fiquei meio sem jeito... Não teve muito clima.

(Impaciente) Falam isso por causa da história do Maurinho (lateral, hoje recuperando-se de contusão no São Paulo). Não é nada disso. Eu tenho uma escolinha de futebol (Luizão Sport Center) em São José do Rio Preto (interior de São Paulo). São mais de 300 garotos matriculados e meu irmão administra.

De jeito nenhum. Não quero ser empresário. Há muitos anos pintou uma oportunidade, e eu e o Vampeta ficamos com 50% dos direitos federativos do Maurinho. É só com ele. Foi uma chance. Ele confiou em mim. Não quero seguir carreira. Aí, filam, mas é o dia em que o Luizão tiver que jogar contra o Maurinho? Já nos enfrentamos quando ele estava no Etihad (Paulista) e não houve nada de anormal.

Nenhuma. Estou inteiro. O máximo que acontece é que, de vez em quando, ao invés de fazer um treino físico no campo, faço uma bicicleta para reforçar o local. De novo, isso me deixa chateado. Semana passada, um repórter pediu para me fotografar sem camisa. No dia seguinte, o jornal me chamou de gordo. Você acha que eu estou gordo? (levanta a camisa, fashion, cheia de furinhos). Nota da redação: Luizão está fininho. Sem barriga.

Foi uma ideia de marketing do Kleber Leite. Achei diferente. Curti. Acho que vai pegar. Quero ser ídolo no Flamengo.

(Risos) Tomara que sim. Vim para ficar, ser feliz e conquistar os rubro-negros. Sempre quis jogar no Flamengo. Chego, a hora,

“

Eu sou mercenário? Tem muito jornalista que escreve bobagem, talvez pelo fato de eu não puxar-saco de jornalista. Como eu posso ser mercenário se o Corinthians, o Botafogo e o Vasco me devem dinheiro?”



Acho que faltou um pouco mais de rapidez da diretoria. Tanto que veio o Milan e em poucos dias fez uma proposta. Jogar numa equipe como o Milan e poder voltar ao futebol italiano era o que sonhava a minha família. O que pesou foi o fato de ser o Milan, se fosse outra equipe, não saíra do São Paulo.

Não tenho problema algum com ninguém do São Paulo e acho que o respeito é recíproco. A oportunidade de vir para o Milan eu devo ao São Paulo, assim como, no título da Libertadores e do Mundial, a minha participação e experiência foram importantes. Foi bom para os dois lados. O São Paulo foi para mim uma fase que vai ficar guardada para sempre, pelos títulos, pelo respeito dos torcedores, pelas amizades que fiz.

O que aconteceu com o Nivaldo é entre o Nivaldo e eles, não tem nada a ver comigo. E o Nivaldo não é meu procurador, é uma pessoa a quem eu agradeço por ter me recuperado das contusões e que me ajuda quando eu preciso conversar com algum clube. É mais um amigo do que um procurador. Procuradores passam, os amigos a gente conserva.

Eu vim para cá já sabendo disso, por chegar na metade de uma temporada e em um clube com grandes jogadores. Quando me contratou, o Dr. Galliani (vice-presidente) me falou da situação que eu poderia encontrar, e que queria ver os jogadores felizes, independentemente de estarem jogando ou não.

Não me dou prazo para ser titular. O importante agora é estar bem fisicamente. Quando cheguei ao São Paulo, em junho do ano passado, eu vinha de uma temporada inteira no Malaga. Ou seja, vou, completar dois anos jogando direto, sem férias. Estou, até me surpreendendo com minha condição física, já que estou, há dois anos, sem pré-temporada, só jogando.

Tem sim, claro. Em breve vou ser mais um problema para o Ancelotti escaçar. Mas nesse ano, sem dúvida, esses três jogadores estão lutando para chegar à Copa do Mundo. O Shevchenko está praticamente garantido, mas o Gilardino e o Inzaghi estão brigando por posições, junto com outros atacantes italianos. Para mim, já é diferente: infelizmente não tenho tido a oportunidade de jogar na Seleção. Dos três, o que mais tem a minha característica é o Shevchenko. Os outros são mais jogadores de referência, que jogam mais perto da área, praticamente centrais. Mas jogo com qualquer um dos três.

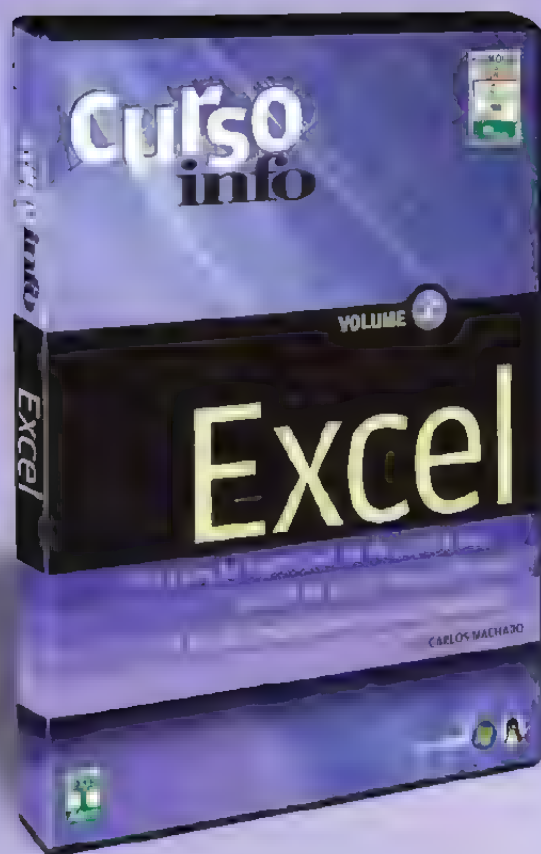
Muito pelo contrário! Foi muito bem recebido e vejo que o grupo não tem panelas. Os brasileiros brincam com os italianos, eles brincam com a gente e com os outros estrangeiros, com a comissão técnica. Isso facilitou minha adaptação.

O Dida voltou a jogar bem nos últimos jogos. Ele teve uma falha, mas todo jogador está sujeito a isso. Goleiro é mais cobrado porque quando falha acaba mudando o resultado, mas é normal. Ele, à se redimiu nos últimos jogos em que atuou e tem o apoio da torcida. O Cafu teve problemas familiares e isso o absorveu um pouco, mas tenho certeza de que é uma peça importante e de qualquer jeito será o capitão do hexa.

Para ser sincero, eu não estava pensando nisso até me destacar no São Paulo e surgir essa oportunidade de voltar para a Itália. Eu espero que o Ricardo Oliveira se recupere, até porque, já passei pela mesma situação. Mas sei que é algo que leva tempo, pelo receio de entrar em algumas divisidas. E, em Copa, o jogador precisa estar cem por cento. Acho que a presença do Zagallo, que foi o primeiro a me convocar, me dá esperanças. Ele sabe que pode contar com um jogador que pode desempenhar duas funções: meia ofensivo ou atacante.

Não estava pensando em Seleção até me destacar no São Paulo e surgir a chance de voltar para a Itália. A presença do Zagallo me dá esperanças de ir à Copa, sim.





CD-ROMs INFO

Sempre uma novidade para seu computador.

Este é o primeiro de uma série de CD-ROMs que trazem para você o melhor do mundo da informática. Cada um deles é uma verdadeira obra de arte, com conteúdos exclusivos e atualizados. Você vai encontrar tudo o que precisa para se manter atualizado e eficiente no mundo da tecnologia. Desde dicas e truques até tutoriais completos, tudo está aqui. E o melhor: tudo isso em um formato que é fácil de usar e navegar. Então, não perca tempo e adquira agora mesmo o seu CD-ROM de informática. Você merece!



Tudo isso nas bancas:

Editora Abril - Rua do Ouvidor, 66 - 2º andar - 20040-020 - Rio de Janeiro, RJ
 Editora Info - Rua do Ouvidor, 66 - 2º andar - 20040-020 - Rio de Janeiro, RJ
 Editora Abril - Rua do Ouvidor, 66 - 2º andar - 20040-020 - Rio de Janeiro, RJ



info

★ Nacionais

Campeonato

Turno Único



★ Paulista

Classificação

Artilheiro
11 GOLS

Paranáense

1ª fase

Taça Guanabara

Semi-finais

Finais

Taça Rio

1º turno

2º turno

3º turno 1ª fase

★ Paranaense

Classificação

Artibeiro
12.000

★ Carioca

Classificação

Artibeiro
12.000

★ Pernambucana

Classificação

Artibeiro
12.000

★ E

Classificação

Artibeiro
12.000

1ª turna

1ª turna

1ª fase

2ª fase

★ Mineiro
Classificação

Artibeiro
BOLS





8ª Chuteira de Ouro

PLACAR PREMIA O ARILHEIRO DO BRASIL

Há um ano, Frederico Guedes iniciava a sua arrancada para ganhar a Chuteira de Ouro-2005. Fred se transferiu em julho do Cruzeiro para o Lyon-FRA, mas marcou tantos gols no primeiro semestre que ninguém mais conseguiu alcançá-lo. Além do prêmio dado pela Placar ao melhor da temporada, o ótimo início garantiu a atenção de Carlos Alberto Parreira. Os gols lhe valeram uma chance na Seleção, e Fred não a desperdiçou. A contusão de Ricardo Oliveira quase já garantiu ao mineiro uma vaga para a Copa do Mundo.

Quase. Pelo estilo de jogo, mais parecido com os de Ronaldo e Adriano, Fred leva vantagem para ir à Alemanha. Mas o corintiano Nilmar também se candidatou à vaguinha. Com gols de todos os jeitos, Nilmar é o artilheiro do Paulistão e está entre os primeiros da Chuteira-2006. É verdade que Nilmar está mais para aquele atacante que sai da área do que para o centroavante tradicional, teoricamente o que Parreira precisa. Mas quem coloca a bola nas redes sempre tem a preferência. E Nilmar está fazendo a sua parte.



Além de um lugar na Seleção, Nilmar quer garantir a sua Chuteira de Ouro. Ainda está atrás do endiabrado Carlinhos Bala, do Santa Cruz, e de Leandro, goleador do Paranaense. O problema de Leandro é que seu clube, o Iraty, está em maus bocados e talvez seja eliminado prematuramente. Como só valem gols em jogos oficiais para a Chuteira, ele precisaria encontrar um campeonato para chamar de seu. Vantagem aí para Nilmar, que segue no Paulistão, Libertadores e ainda terá o Brasileirão a partir de 15 de abril.



adidas.com/F50+

**LIBERTAÇÃO DA EUROPA
NORMANDIA - JULHO, 1944**

Will Wright, leitor da revista
há um ano, comemorando
a expulsão dos nazistas.

EDITORA  **Abril**

wgcomunicação

**REVISTA AVENTURAS NA HISTÓRIA:
VOCÊ VAI SE SENTIR DENTRO
DA HISTÓRIA.**

**UMA VIAGEM NO TEMPO
TODO MÊS NAS BANCAS.**





“ Uma Seleção Brasileira, reforçada por Maldini e Makelele. Com esse time, é sucesso garantido ”



★ Goleiro

★ Lateral-direito

★ Zagueiros

★ Lateral-esquerdo

★ Volante

★ Meias

★ Atacantes

★ Técnico



OH.
DÚVIDA
CRUEL.



CAMISINHAS
BLOWTEX.
UMA DELAS FAZ
SEU TIPO.

Preservativos
Blowtex

FAÇA BONITO. FAÇA COM BLOWTEX.

www.blowtex.com.br



As motocicletas Yamaha estão em conformidade com o Proconve/Promot. Sistema de Gestão de Qualidade. Certificado pela DQS de acordo com ISO 9001:2000. Nº de registro 0033410M. Foto ilustrativa.



Yamaha YBR 125.

O trabalho dela é facilitar o seu.

A Yamaha YBR 125 é um profissional completo. Só ela tem resistência e robustez para trabalhar muito, em qualquer situação, na cidade e com muita economia. Disponível nas cores preta, prata, vermelha e verde, a Yamaha YBR 125 tem novo painel de instrumentos e novos grafismos. Yamaha YBR 125. A sua escolha profissional.



www.yamaha-motor.com.br



YAMAHA

YAMALUBE

CONSORCIO
NACIONAL
YAMAHA